

MUD



— EST 1967 —

FACINGS

— OF AMERICA —

MUD

Mud, reconnects us with our passion to work with natural materials, stories of crafts and beauty.

Craftmanship detail with a minimalist design language and two complementary speeches conducting it: square and diamond shapes.

Showcasing an organic based colour palette linked by earth and two traditional decors: "paths" and "pottery", breathing authenticity and character into it; lovingly crafted for you.

And more! three wooden diamond colours: Light, Mid & Dark adding a touch of warmth to the range.

-

Mud, es reconexión con la natura, con la belleza de lo hecho a mano y los detalles artesanales.

Diseño en un lenguaje minimalista y dos discursos complementarios que lo conducen: las formas cuadradas y las diamantadas.

Proyectando una paleta de colores de base orgánica e inspirada en la tierra y dos decorados tradicionales: "Paths" y "Pottery" que respiran autenticidad y carácter.

Además tres diamantados en madera! Light, Mid y Dark que aportan un toque de calidez a la gama.

01.

SIZES, COLOURS AND FINISHES /
FORMATOS, COLORES Y ACABADOS

pag. 4

02.

GET INSPIRED /
INSPIRATE

pag. 6

03.

RECOMMENDATIONS /
RECOMENDACIONES

pag. 28

04.

TECHNICAL FEATURES /
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

pag. 29

05.

TECHNICAL DRAWINGS /
DIBUJOS TÉCNICOS

pag.30

06.

PACKING

pag. 31



MUD

5.5"x5.5" / 14x14 cm

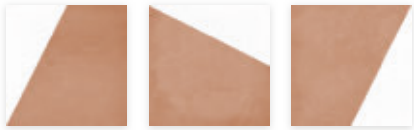
Each colour has 36 different tone variations which are randomly mixed within the box /
Cada color tiene 36 variaciones de tono que se encajan aleatoriamente.



Pure White



Old White



Pottery



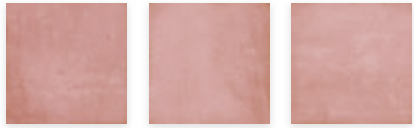
Terra



Grey



Teal



Boheme



Graphite

MUD ROUNDED EDGE

0.43"x5.5" / 1,1x14 cm

Available in all colours /

Disponible en todos los colores de la colección.



MUD DIAMOND

5.5"x9.5" / 14x24 cm

Each colour has 30 different tone variations which are randomly mixed within the box.
Cada color tiene 30 variaciones de tono que se encajan aleatoriamente.



Pure White



Old White



Pottery



Terra



Grey



Teal



Boheme



Graphite

MUD DIAMOND PATHS

5.5"x9.5" / 14x24 cm

9 different patterns randomly mixed within the box
9 diseños diferentes encajados aleatoriamente.



DIAMOND WOOD

5.5"x9.5" / 14x24 cm

Each colour has 30 different tone variations which are randomly mixed within the box.
Cada color tiene 30 variaciones de tono que se encajan aleatoriamente.



Light

Mid

Dark





Mud Terra
Mud Diamond Graphite



Mud Diamond
Old White, Teal & Boheme





Mud & Mud Diamond Graphite



Mud Old White & Terra



Mud Grey



Mud Diamond Grey, Old White & Graphite







Mud Diamond
Pure White, Terra & Pottery



Mud Diamond Terra

Mud
Pure White, Terra & Pottery



Diamond Wood Light 75%
Diamond Wood Mid 25%



Mud Diamond Old White
Diamond Wood Mid



Mud Teal
Diamond Wood Mid



Mud Diamond Boheme
Diamond Wood Dark

ALMACENAMIENTO

Para garantizar las características de su acabado, el producto debe mantenerse en su embalaje original hasta el momento de la colocación. Si el producto va a permanecer almacenado durante un largo periodo es conveniente hacerlo bajo cubierta.

COLOCACIÓN

Para garantizar una buena adhesión al soporte es necesaria la utilización de materiales de agarre y de rejuntado adecuados al ambiente al que vayan a estar sometidos. La colocación con morteros tradicionales no garantiza una buena adhesión.

Debido a la naturaleza del material pueden existir diferencias dimensionales entre piezas. Por ello deberán planificarse y ejecutarse correctamente todo tipo de juntas: estructurales, perimetrales, de dilatación y de colocación. La colocación sin juntas es desaconsejable desde cualquier punto de vista técnico, pudiendo ser el origen de diversas patologías. Para un resultado óptimo recomendamos usar 2 mm de junta.

MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

Finalizada la puesta en obra se recomienda eliminar los restos de materiales de agarre y rejuntado con un desincrustante comercial diseñado expresamente para baldosas cerámicas, rebajado con agua, permaneciendo en contacto con la superficie a limpiar no más de 5 minutos.

Como norma general no deben utilizarse detergentes en polvo ni estropajos metálicos o abrasivos. Generalmente será suficiente con una esponja, agua tibia y un jabón líquido neutro. Posteriormente aclarar con abundante agua limpia.

VARIACIÓN CROMÁTICA

Esta colección ha sido diseñada con una ligera variación de tono entre piezas. Es importante verificar el producto antes de su instalación puesto que ninguna reclamación será aceptada una vez instalado.

WAREHOUSING

In order to guarantee the characteristics of the finish the product must be kept in its original packaging until the time of fixing. If the product is likely to be stored for a long period of time it should be suitably covered.

TILE FIXING

To ensure the products adhere correctly to the surface, it is essential to use specific adhesive and grouting material. This must also be suitable for the environment they will have to withstand. Fitting with traditional mortars does not ensure good adhesion.

Due to the nature of the material there may be dimensional variations between pieces. Therefore , all types of joints must be planned and carried out correctly: structural, perimeter, expansion and installation joints. Fitting tiles without joints is not advisable from any technical point of view as this may lead to various problems. For an optimal result we advise to use 2 mm (0.08”) grout.

MAINTENANCE AND CLEANING

Once the materials have been fitted, it is advisable to remove any remaining adhesive and grouting material by using a commercial descaling product designed especially, diluted with water . The descaling product must not remain in contact with the surface to be cleaned for more than 5 minutes.

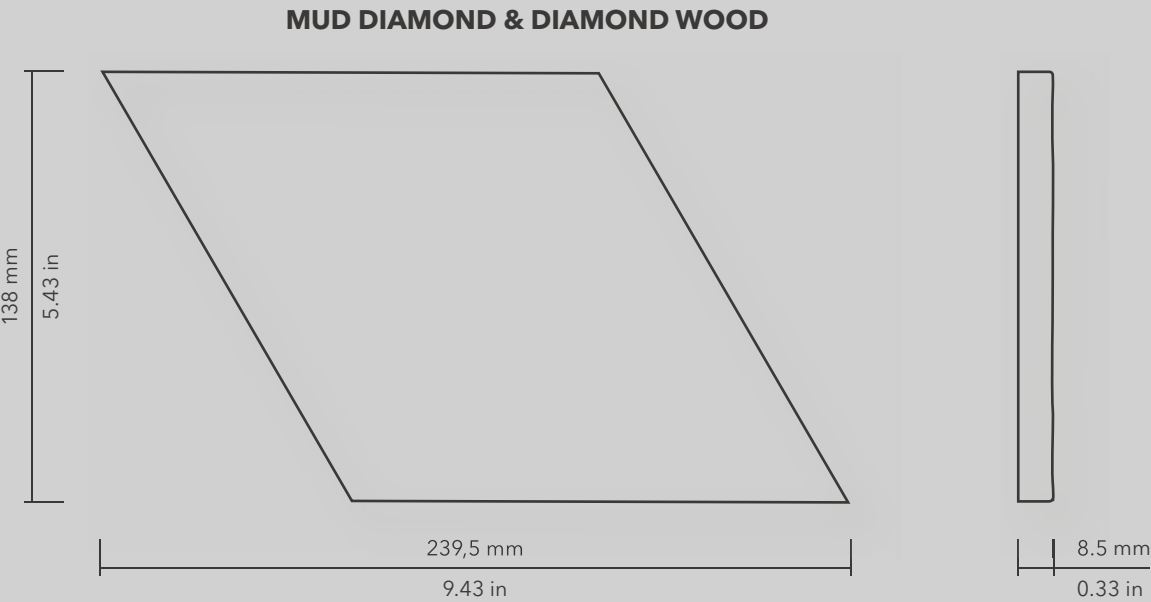
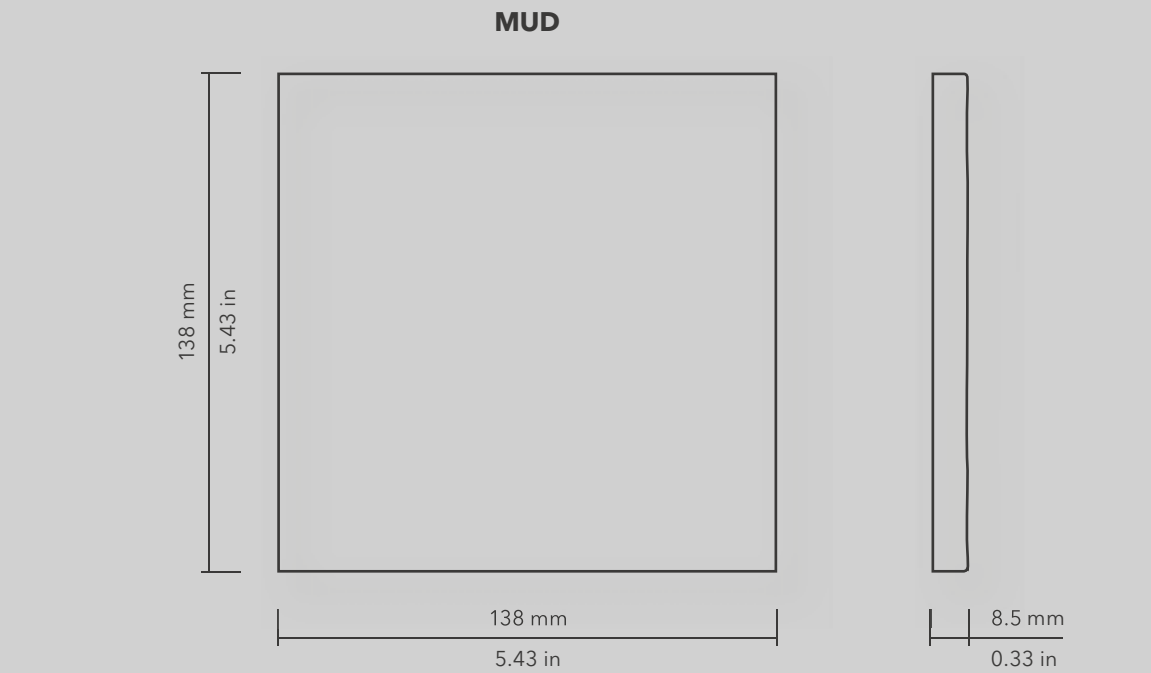
As a general guideline, powder dertergents should not be used, not wire wool or abrasive materials. Generally a sponge will be sufficient with warm water and liquid neutral soap. Then rinse with plenty of clean water.

CHROMATIC VARIATION

This collection has been designed with a lightly chromatic variation between pieces. Prior to any installation, range of tiles should be checked by the client. No claims will be accepted after installation.

Dry-pressed ceramic tiles whith water absorption B la ≤ 0,5% for interior and exterior floors and walls.
Baldosas cerámicas prensadas en seco con absorción de agua B la ≤ 0,5% para suelos y paredes interiores y exteriores.

	FEATURES / CARACTERÍSTICAS	SPECIFICATION / ESPECIFICACIÓN	NORMA
	Dimensional Features	138 mm +/- 0,6 % x 138 mm +/- 0,6 % 138 mm +/- 0,6 % x 239,5 mm +/- 0,6 %	UNE-EN ISO 10545-2:1998
	Water absorption	E _b ≤ 0,5%	UNE-EN ISO 10545-3:1997
	Modulus of rupture and breaking strength	Minimum 35 N/mm ² Individual Minimum 32 N/mm ²	UNE-EN ISO 10545-4:2012
	Abrasive resistance	PEI 2: Graphite & Wood Dark PEI 3: Grey, Boheme, Teal, Wood Light & Wood Mid PEI 4: Pure White & Old White	UNE-EN ISO 10545-7:1999
	Crazing resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-11:1997
	Frost resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-11:1997
	Household products resistance	GA	UNE-EN ISO 10545-13:1998
	Chemical resistance	GHA	UNE-EN ISO 10545-13:1998
	Stain resistance	>3	UNE-EN ISO 10545-14:1998
	Non-slip value	R10 / CLASS 2 DCOF >0,42	DIN 51130:2014 ANSI A137.1:2012



						
Model	Size (in)	Pieces/box	lb/box	sq ft/box	Box/pallet	sq ft/pallet
Mud	5.5"x5.5"	26	20.06 lb	5.33 sq ft	120	639.60 sq ft
Mud Diamond	5.5"x9.5"	28	18.14 lb	5.02 sq ft	75	376.50 sq ft
Diamond Wood	5.5"x9.5"	28	20 lb	5.02 sq ft	75	376.50 sq ft
Mud Rounded Edge	0.43"x5.5"	10	0.53 lb	4.53 ft	200	906 ft

Modelo Model	Tamaño (cm) Size (cm)	Piezas/caja Pieces/box	Kg/caja kg/box	m²/caja m²/box	Cajas/palet Box/pallet	m²/palet m²/pallet
Mud	14x14 cm	26	9,10 kg	0,495 m²	120	59,40 m²
Mud Diamond	14x24 cm	28	8,23 kg	0,466 m²	75	34,95 m²
Diamond Wood	14x24 cm	28	9,07 kg	0,466 m²	75	34,95 m²
Mud Rounded Edge	1,1x14 cm	10	0,24 kg	1,38 m	200	276 m



— EST 1967 —

FACINGS

—
OF AMERICA