



GEA

— EST 1967 —

FACINGS

— OF AMERICA —



GEA

Lasting in time
Brings an edge to the formal yet actual homes.

Inspired in natural stones Piasentina and Calacatta, highly valued for their aesthetics, refined veins and versatility to combine with any other looking finish.

Porcelain body 12x12cm / 4.7"x4.7" size, sustainable, durable, free maintenance and apt for floors, walls and even exterior use.

Neutral chromatic palette: Calacatta, Linen, Grey and trendy Charcoal tones; with matching soft carved pieces for an outstanding decoration approach.

Perdurable en el tiempo
Enfoque innovador a la par que formal en la vivienda actual.

Inspirado en las piedras naturales Piasentina y Calacatta, muy valoradas por su estética, refinadas tramas y versatilidad para combinar con cualquier estilo.

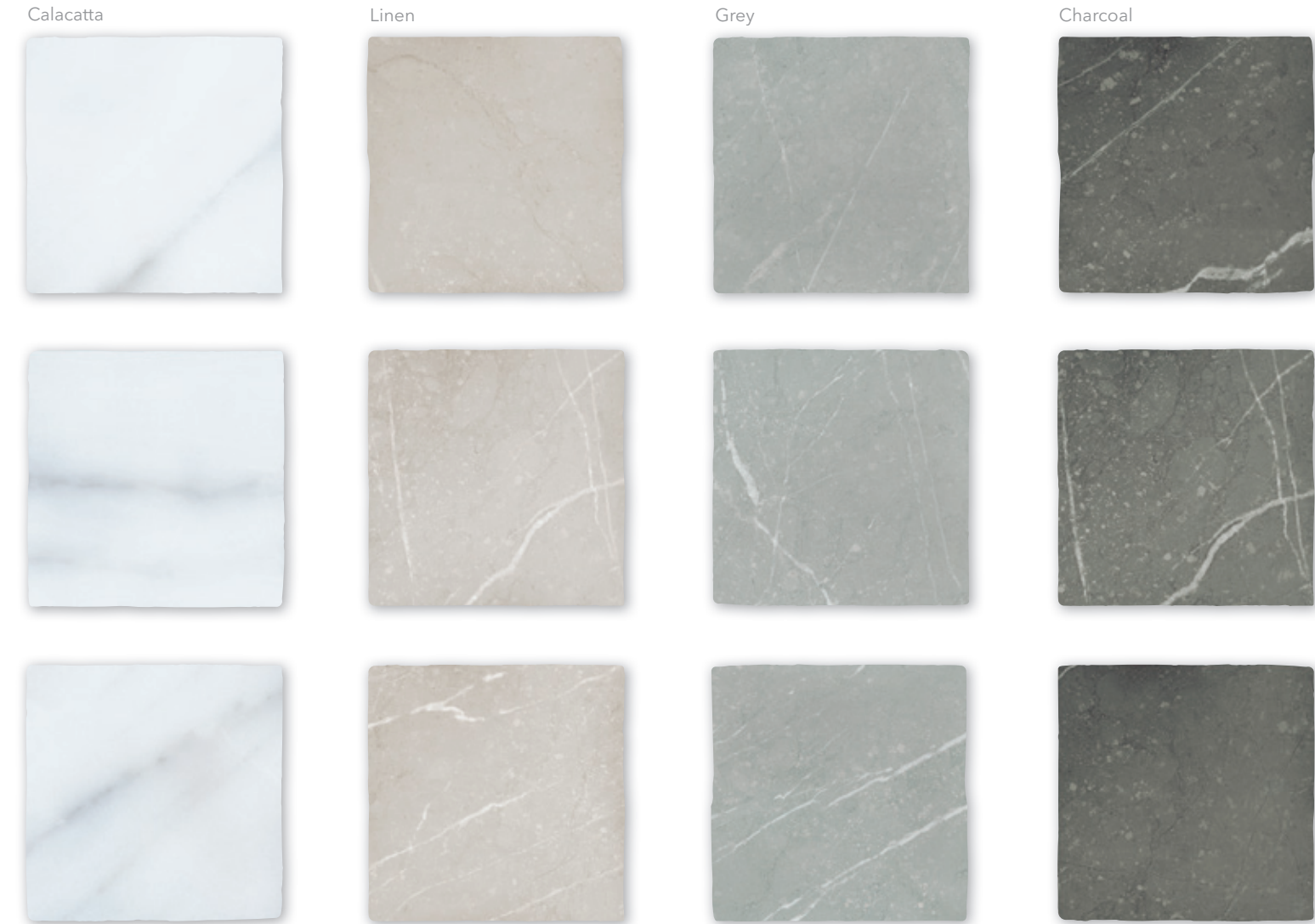
Porcelánico de 12x12cm / 4.7"x4.7", sostenible, duradero, libre de mantenimiento y apto para pavimentos, revestimientos e incluso uso exterior.

Paleta cromática neutra: calacatta, linen, grey y charcoal; acompañados de sus decorados suavemente tallados para conseguir una propuesta decorativa sobresaliente.

01. SIZES, COLOURS AND FINISHES / FORMATOS, COLORES Y ACABADOS	<i>pag. 6</i>
02. GET INSPIRED / INSPIRATE	<i>pag. 8</i>
03. RECOMMENDATIONS / RECOMENDACIONES	<i>pag. 30</i>
04. TECHNICAL FEATURES / CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	<i>pag. 31</i>
05. TECHNICAL DRAWINGS / DIBUJOS TÉCNICOS	<i>pag. 32</i>
06. PACKING	<i>pag. 33</i>



GEA
4.7"x4.7" / 12x12 cm



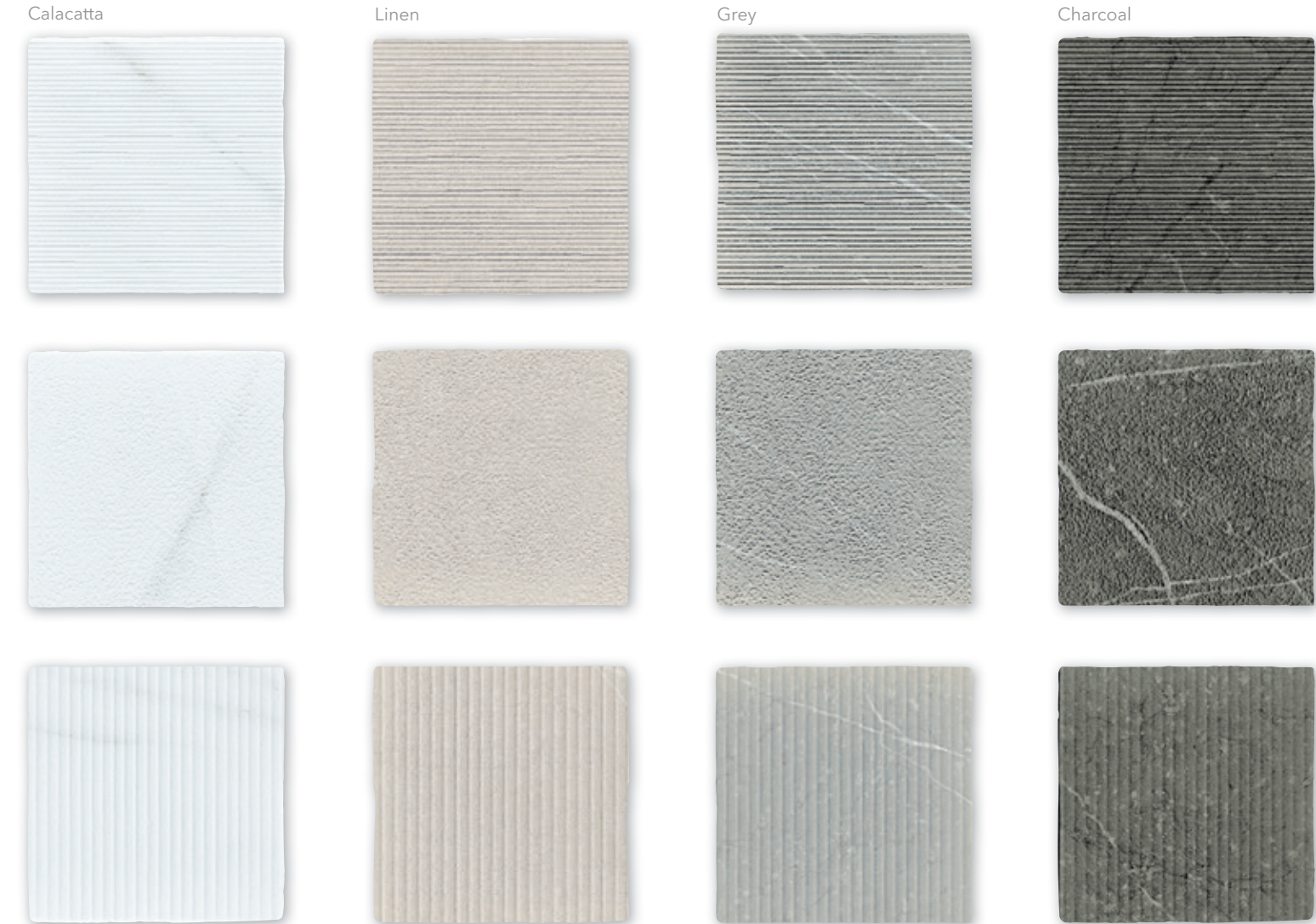
Each colour has 49 different patterns which are randomly mixed within the box
Cada color tiene 49 variaciones de diseño que se encajan aleatoriamente

GEA ROUNDED EDGE
0.43"x4.7" / 1,1x12 cm



Available in all Gea colours.
Disponible en todos los colores Gea.

GEA CARVED
4.7"x4.7" / 12x12cm



Each colour has 49 different patterns and 3 different reliefs which are randomly mixed within the box
Cada color tiene 49 variaciones de diseño y 3 relieves diferentes que se encajan aleatoriamente

GEA
4.7"x4.7" / 12x12 cm

Calacatta



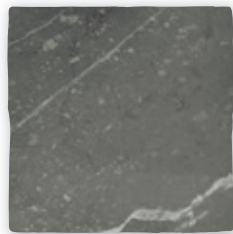
Linen



Grey



Charcoal





Wall tiles:
Gea Charcoal

Floor tiles:
Contempo Strip Natural
(Love Affairs Collection)



Gea Linen
Contempo Strip Oak
(Love Affairs Collection)



GEA CARVED
4.7"x4.7" / 12x12 cm

Calacatta



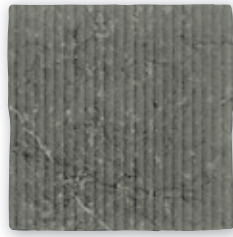
Linen



Grey



Charcoal



GEA ROUNDED EDGE
0.43"x4.7" / 1,1x12 cm



Available in all Gea colours.
Disponible en todos los colores Gea.



Wall tiles:
Gea Carved Linen
Gea Rounded Edge Linen

Floor tiles:
Chevron A&B
 Wood Mid (60° Collection)



Gea Carved Grey





Gea Calacatta
Gea Carved Calacatta
Gea Rounded Edge Calacatta



Gea Carved Charcoal



Wall tiles:
Gea Grey

Floor tiles:
Timber Crayon
(Love Affairs Collection)

Gea Carved Linen



Wall tiles:
Gea Charcoal
Gea Carved Charcoal

Floor tiles:
Chevron A&B
Wood Light (60° Collection)





Gea Carved Grey
Gea Rounded Edge Grey



Wall tiles:
Gea Carved Linen

Floor tiles:
Contempo Strip Natural
(Love Affairs Collection)

Wall tiles:
Gea Linen

Floor tiles:
Chevron A&B Wood Dark
(60° Collection)



Gea Calacatta





02. GET INSPIRED / INSPÍRATE

Gea Carved Calacatta

GEA



Gea Grey
Gea Rounded Edge Grey

ALMACENAMIENTO

Para garantizar las características de su acabado, el producto debe mantenerse en su embalaje original hasta el momento de la colocación. Si el producto va a permanecer almacenado durante un largo periodo es conveniente hacerlo bajo cubierta.

COLOCACIÓN

Para garantizar una buena adhesión al soporte es necesaria la utilización de materiales de agarre y de rejuntado adecuados al ambiente al que vayan a estar sometidos. La colocación con morteros tradicionales no garantiza una buena adhesión.

Debido a la naturaleza del material pueden existir diferencias dimensionales entre piezas. Por ello deberán planificarse y ejecutarse correctamente todo tipo de juntas: estructurales, perimetrales, de dilatación y de colocación. La colocación sin juntas es desaconsejable desde cualquier punto de vista técnico, pudiendo ser el origen de diversas patologías. Para un resultado óptimo recomendamos usar 4 mm de junta, aunque también se puede instalar con junta de 2 mm.

MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

Finalizada la puesta en obra se recomienda eliminar los restos de materiales de agarre y rejuntado con un desincrustante comercial diseñado expresamente para baldosas cerámicas, rebajado con agua, permaneciendo en contacto con la superficie a limpiar no más de 5 minutos.

Como norma general no deben utilizarse detergentes en polvo ni estropajos metálicos o abrasivos. Generalmente será suficiente con una esponja, agua tibia y un jabón líquido neutro. Posteriormente aclarar con abundante agua limpia.

VARIACIÓN CROMÁTICA

La colección Gea ha sido diseñada con una variación media de tono entre piezas. Es importante verificar el producto antes de su instalación puesto que ninguna reclamación será aceptada una vez instalado.

WAREHOUSING

In order to guarantee the characteristics of the finish the product must be kept in its original packaging until the time of fixing. If the product is likely to be stored for a long period of time it should be suitably covered.

TILE FIXING

To ensure the products adhere correctly to the surface, it is essential to use specific adhesive and grouting material. This must also be suitable for the environment they will have to withstand. Fitting with traditional mortars does not ensure good adhesion.

Due to the nature of the material there may be dimensional variations between pieces. Therefore , all types of joints must be planned and carried out correctly: structural, perimeter, expansion and installation joints. Fitting tiles without joints is not advisable from any technical point of view as this may lead to various problems. For an optimal result we advise to use 4mm (0.16”) grout, although it can be installed with 2mm (0.07”) grout too.

MAINTENANCE AND CLEANING

Once the materials have been fitted, it is advisable to remove any remaining adhesive and grouting material by using a commercial descaling product designed especially, diluted with water . The descaling product must not remain in contact with the surface to be cleaned for more than 5 minutes.

As a general guideline, powder dertergents should not be used, not wire wool or abrasive materials. Generally a sponge will be sufficient with warm water and liquid neutral soap. Then rinse with plenty of clean water.

CHROMATIC VARIATION

Gea Collection has been designed with a medium chromatic variation between pieces. Prior to any installation, range of tiles should be checked by the client. No claims will be accepted after installation.

Dry-pressed ceramic tiles whith water absorption B la ≤ 0,5% for interior and exterior floors and walls.

Baldosas cerámicas prensadas en seco con absorción de agua B la ≤ 0,5% para suelos y paredes interiores y exteriores.

FEATURES / CARACTERÍSTICAS		SPECIFICATION / ESPECIFICACIÓN	NORMA
	Dimensional Features	120,7 mm +/- 0,9 mm x 120,7 mm +/- 0,9 mm x 8,5 mm+/- 5 %	UNE-EN ISO 10545-2:1998
	Water absorption	E _b ≤ 0,5%	UNE-EN ISO 10545-3:1997
	Modulus of rupture	Minimum 35 N/mm2 Individual Minimum 32 N/mm2	UNE-EN ISO 10545-4:2012
	Abrasive resistance	PEI 2: Charcoal PEI 3: Linen & Grey PEI 4: Calacatta	UNE-EN ISO 10545-7:1999
	Crazing resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-11:1997
	Frost resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-11:1997
	Household products resistance	GA	UNE-EN ISO 10545-13:1998
	Chemical resistance	GHA	UNE-EN ISO 10545-13:1998
	Stain resistance	>3	UNE-EN ISO 10545-14:1998
	Non-slip value	R10 / CLASS 2 DCOF >0,42	DIN 51130:2014 ANSI A137.1:2012
	Tone variation	Medium	-
	Porcelain body	-	-



						
Model	Size (in)	Pieces/box	lb/box	sq ft/box	Box/pallet	sq ft/pallet
Gea	4.7"x4.7"	37	20.76 lb	5.834 sq ft	102	595.068 sq ft
Gea Carved	4.7"x4.7"	37	22.824 lb	5.834 sq ft	102	595.068 sq ft
Gea Rounded Edge	0.43"x4.7"	10	0.52 lb	3.97 ft	200	794 ft

Modelo Model	Tamaño (cm) Size (cm)	Piezas/caja Pieces/box	Kg/caja kg/box	m²/caja m²/box	Cajas/palet Box/pallet	m²/palet m²/pallet
Gea	12x12 cm	37	9,42 kg	0,542 m²	102	55,284 m²
Gea Carved	12x12 cm	37	10,353 kg	0,542 m²	102	55,284 m²
Gea Rounded Edge	1,1x12	10	0,235 kg	1,21 m	200	242 m



— EST 1967 —

FACINGS

OF AMERICA