

— EST 1967 —

# FACINGS

OF AMERICA

**Vestige**

With the passing of time, the material unveils its inner beauty.

## **VESTIGE**

**To speak of Vestige is to speak of a reinterpreted vision of marble — an invitation to move beyond its polished, gleaming perfection in search of a new sensibility, where texture takes the lead and imperfection becomes beauty.**

**A collection that pays homage to the passage of time, reviving the true essence of the material through softened, time-worn surfaces with rounded, irregular contours that recall classic cobblestones.**

**Vestige emerges from a renewed appreciation for timeless elegance, evoking the splendor of the past within contemporary spaces.**

**A subtle demonstration of how ceramics can transform matter into emotion.**

-

Hablar de Vestige es hablar de una versión reinterpretada del mármol, una invitación a abandonar su imagen de perfección pulida y brillante para buscar una nueva sensibilidad, donde el brillo cede su protagonismo a la textura y la imperfección se convierte en belleza.

Es una colección que rinde homenaje al paso del tiempo, que busca rescatar la verdadera esencia de este material recuperando sus texturas suavizadas y matificadas por el uso, con contornos redondeados e irregulares que evocan los clásicos adoquinados.

Vestige nace del resurgimiento de un gusto por la elegancia clásica y logra evocar un esplendor de antaño en ambientes contemporáneos.

Una muestra de como la cerámica puede ser esa forma sutil de convertir la materia en emoción.

<b>01.</b> <b>SIZES, COLOURS AND FINISHES /</b> <b>FORMATOS, COLORES Y ACABADOS</b>	pag. 4
<b>02.</b> <b>GET INSPIRED /</b> <b>INSPIRATE</b>	pag. 6
<b>03.</b> <b>LAYOUTS /</b> <b>COLOCACIONES</b>	pag. 40
<b>04.</b> <b>GROUTING RECOMMENDATIONS /</b> <b>RECOMENDACIONES PARA EL REJUNTADO</b>	pag.42
<b>05.</b> <b>TECHNICAL FEATURES /</b> <b>CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS</b>	pag. 44
<b>06.</b> <b>PACKING</b>	pag. 45
<b>07.</b> <b>PRICE CODE /</b> <b>CÓDIGO DE TARIFA</b>	pag. 45
<b>08.</b> <b>TECHNICAL DRAWINGS /</b> <b>DIBUJOS TÉCNICOS</b>	pag. 46
<b>09.</b> <b>RECOMMENDATIONS /</b> <b>RECOMENDACIONES</b>	pag. 47



VESTIGE SQUARE 11x11 cm / 4.3"x4.3"



Carrara



Arabescato



Tivolino



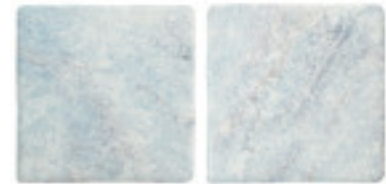
\*Bluette



Brescia



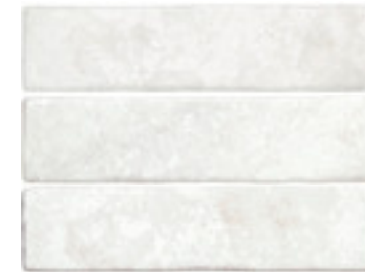
\*Sagano



Calatorao

\*Bluette and Sagano are available in R11 non-slip.  
\*Bluette y Sagano disponibles en R11 antideslizante

VESTIGE 5,5x22 cm / 2.1"x8.6"



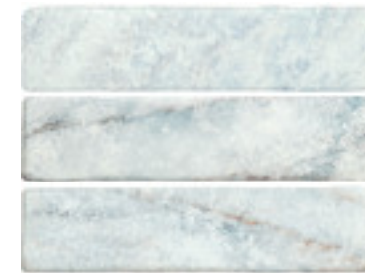
Carrara



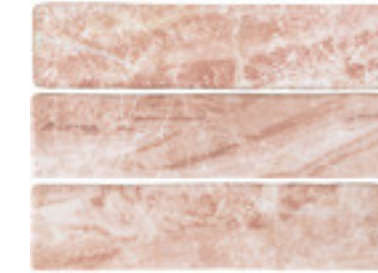
Arabescato



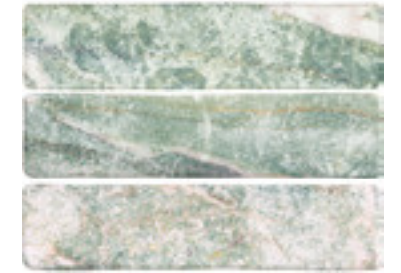
Tivolino



\*Bluette



Brescia



\*Sagano



Calatorao

\*Bluette and Sagano are available in R11 non-slip.  
\*Bluette y Sagano disponibles en R11 antideslizante

VESTIGE ROUNDED EDGE 1,1x22 cm / 0.43"x8.6"



Available in all colours.  
Disponible en todos los colores.



**NO LIMITS!**

Bluette & Sagano colors are available in a **non-slip surface R11 / Class 3 / DCOF > 0.60.**

These colours can be installed in wet areas. However, its soft-touch finish makes it suitable for interior use, allowing for aesthetically uniform spaces.

One product, unlimited uses.

Los colores Bluette y Sagano también están disponibles en esmalte **antideslizante R11 / Clase 3 / DCOF > 0,60.**

Estos colores pueden instalarse en zonas húmedas. Sin embargo, su acabado suave al tacto lo hace adecuado para su uso en el interior, lo que permite conseguir espacios estéticamente uniformes.

Un sólo producto, usos ilimitados.

**Vestige Sagano** ▶  
**Vestige Square Sagano**





*Vestige Arabescato*  
*Vestige Square Arabescato*  
*Vestige Rounded Edge Arabescato*

Floor: **Vestige Square Arabescato**





*Vestige Square Brescia* ▶  
*Vestige Rounded Edge Brescia*

Floor: *Vestige Square Brescia* 50% & *Carrara* 50%

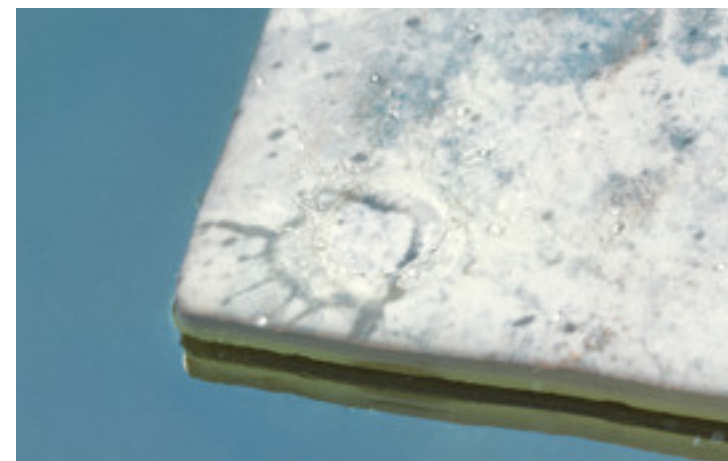


*Vestige Calatorao*



**Vestige Square Tivolino** ▶

Ceramic rug: **Vestige Square Tivolino 5%, Calatorao 95% & Vestige Calatorao (4,5 pcs/linear meter)**

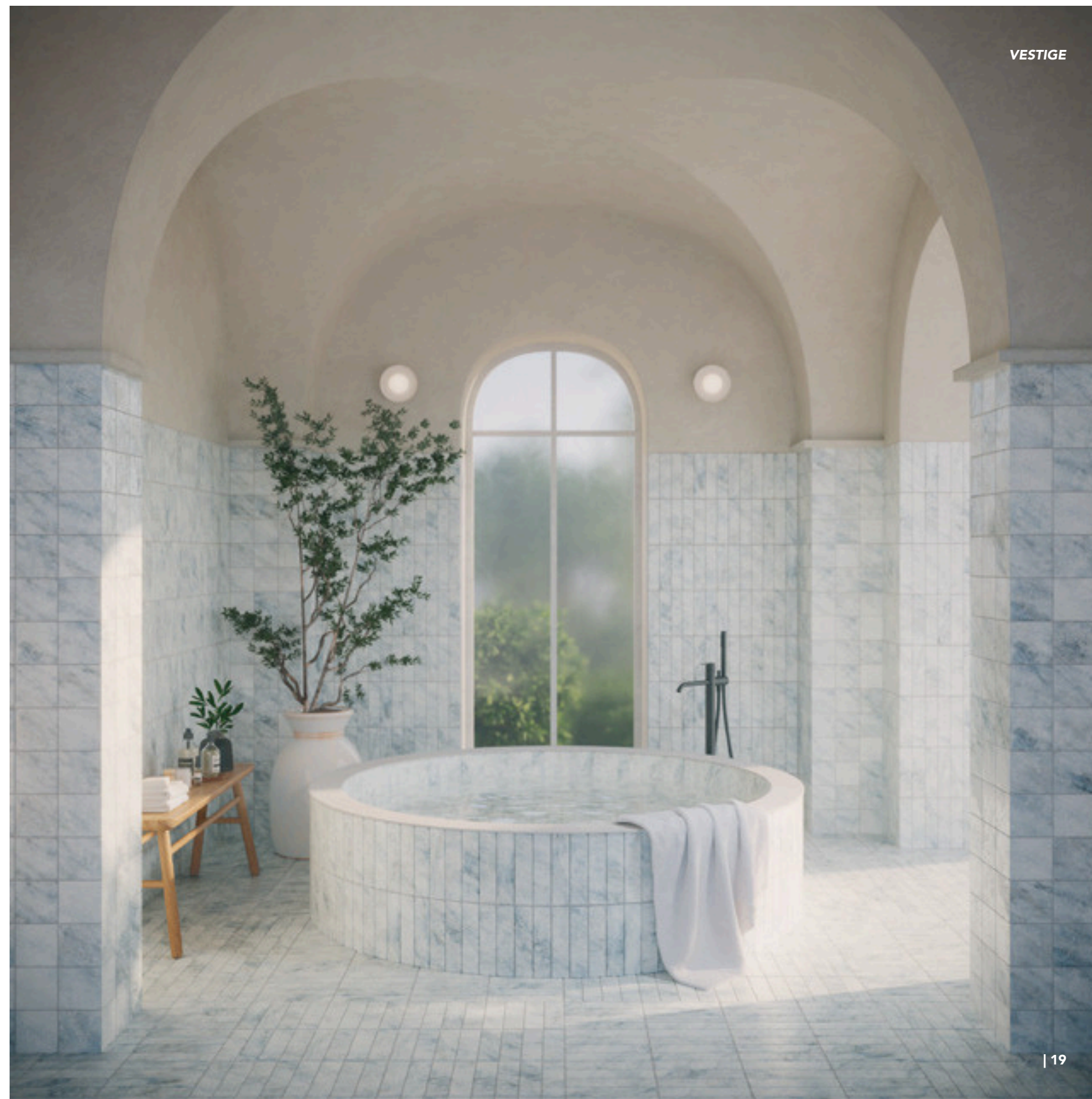


◀ Vestige Bluette



**Vestige Bluette**

Wall: **Vestige Bluette**  
Column: **Vestige Square Bluette**





**Vestige Brescia 66%**  
**Vestige Square Brescia 34%**

Ceiling & Baseboard: Rebels Terracotta (Rebels Collection)



Vestige Arabescato ▶



**Vestige Carrara 66%**  
**Vestige Square Carrara 34%**  
**Vestige Rounded Edge Carrara**

Floor: **Vestige Calatorao 66%** & **Vestige Square Calatorao 34%**





**Vestige Carrara & Calatorao** ▶

Display counters: **Vestige Calatorao**



**Vestige Square Tivolino 89% & Sagano 11%**

Table: **Vestige Square Sagano**

**Vestige Tivolino** ▶  
Pool: **Vestige Square Sagano**





◀ Vestige Tivolino

Vestige Tivolino ▲  
Vestige Rounded Edge Tivolino

Floor: Vestige Square Tivolino



**Vestige Sagano**  
**Vestige Square Sagano**

Floor: **Vestige Sagano 44% & Vestige Square Sagano 56%**





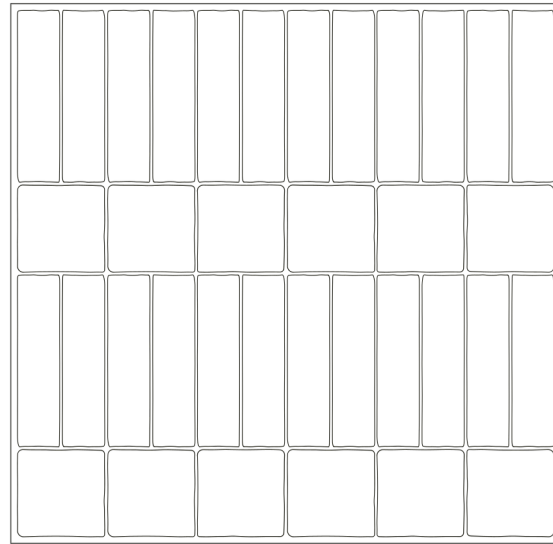
**Vestige Brescia**  
**Vestige Rounded Edge Brescia**

Floor: **Vestige Square Brescia**

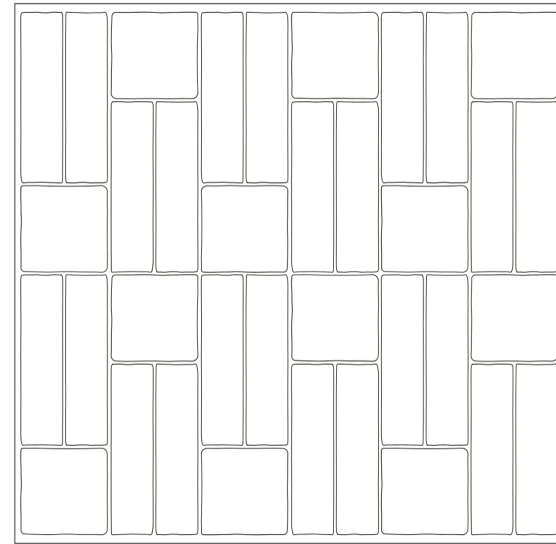


**Vestige Bluette 33%** ▶  
**Vestige Square Bluette 67%**

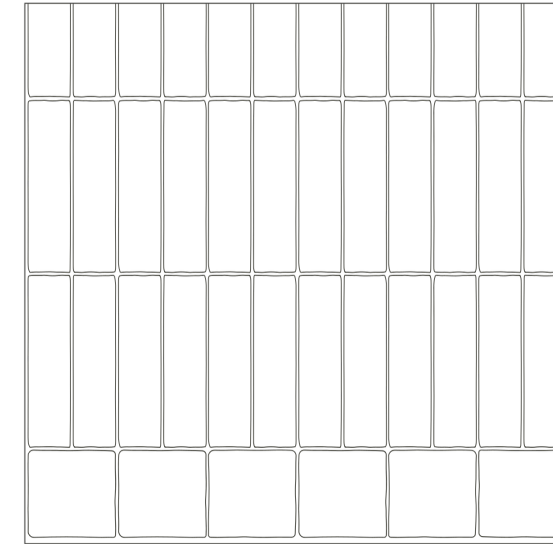
Pool: **Vestige Square Bluette**



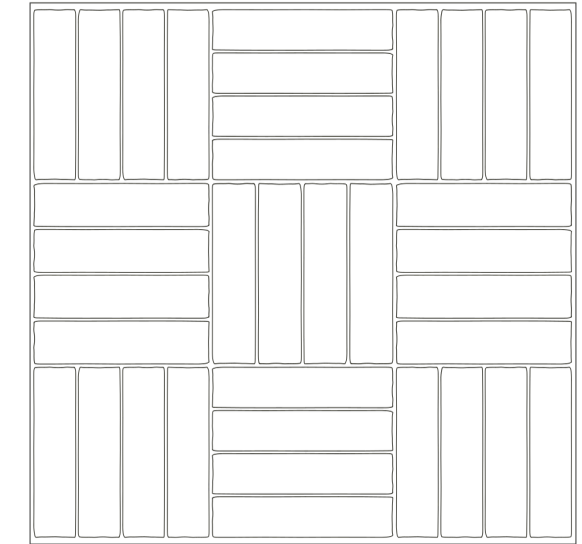
**Vestige - 66%**  
**Vestige Square - 34%**



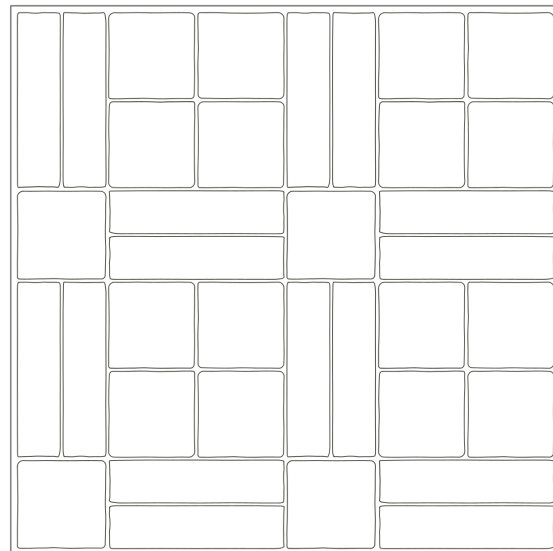
**Vestige - 66%**  
**Vestige Square - 34%**



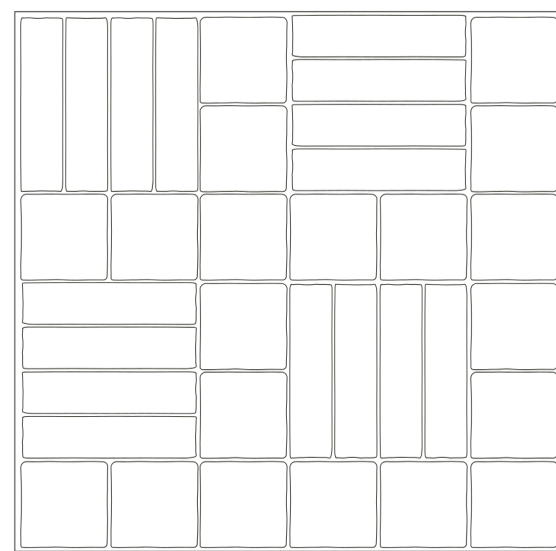
**Vestige**  
**Vestige Square**



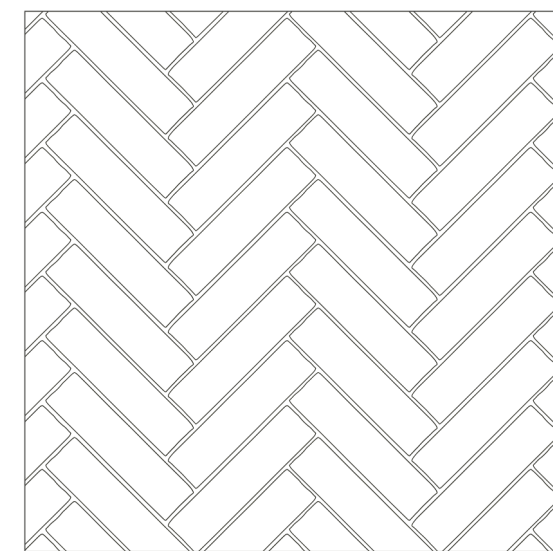
**Vestige**



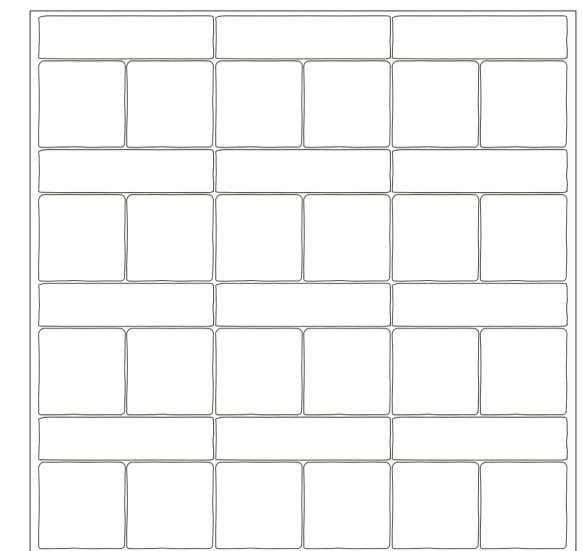
**Vestige - 44%**  
**Vestige Square - 56%**



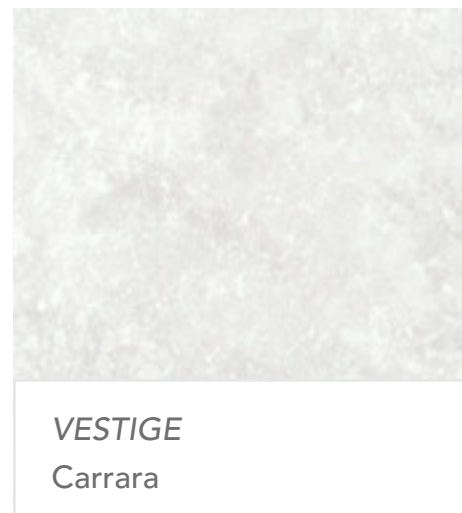
**Vestige - 44%**  
**Vestige Square - 56%**



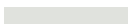

**Vestige**

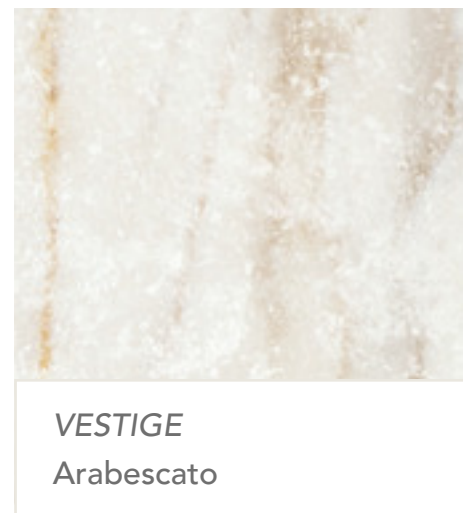


**Vestige - 67%**  
**Vestige Square - 33%**

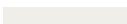
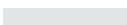


VESTIGE  
Carrara

Grout Colour: **Fugabella 4**   
**Laticrete 89** 

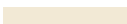



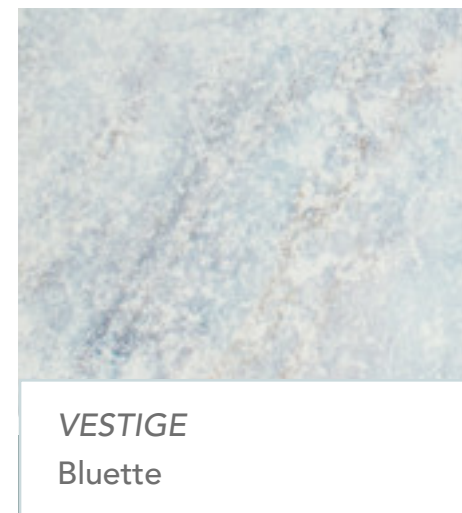
VESTIGE  
Arabescato

Grout Colour: **Fugabella 3**   
**Laticrete 18** 



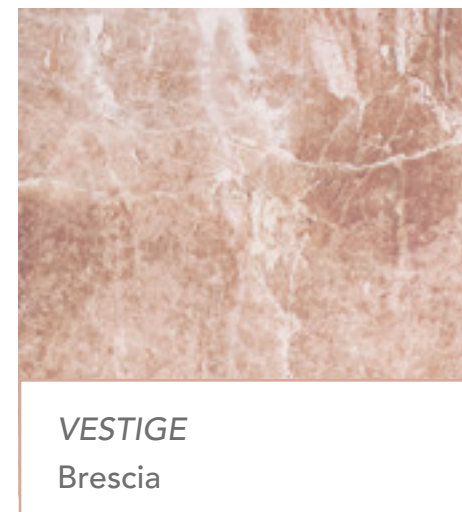
VESTIGE  
Tivolino

Grout Colour: **Fugabella 20**   
**Laticrete 90** 





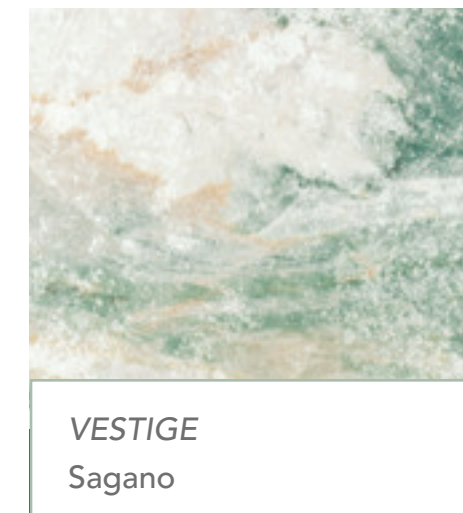
VESTIGE  
Bluette

Grout Colour: **Fugabella 4**   
**Laticrete 89** 





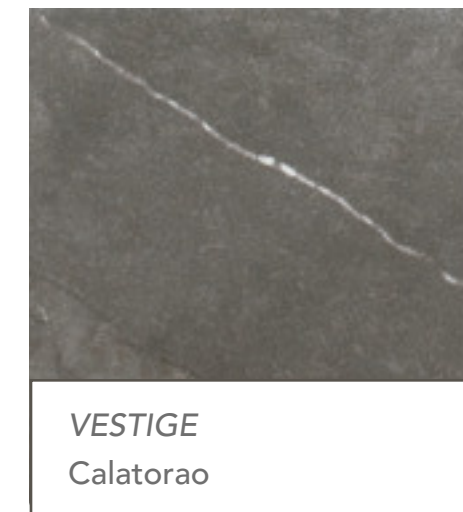
VESTIGE  
Brescia

Grout Colour: **Fugabella 39**   
**Laticrete 38** 





VESTIGE  
Sagano

Grout Colour: **Fugabella 5**   
**Laticrete 88** 



VESTIGE  
Calatorao














Grout Colour: **Fugabella 10**   
**Laticrete 42** 

\* The colors shown are for guidance only, and ceramic shades may vary between production batches. References are approximate and do not exactly match the final color. We recommend requesting physical samples. The suggested grout colors are aesthetic recommendations and may be adjusted according to customer preference. The company is not responsible for any differences between printed or digital colors and the final product.

\* Los colores mostrados son orientativos, y la tonalidad de la cerámica puede variar entre lotes de producción. Las referencias son aproximadas y no equivalen con exactitud al color real, recomendamos solicitar muestras físicas. Los colores de junta indicados son sugerencias estéticas y quedan sujetos al criterio del consumidor. La empresa no se responsabiliza por diferencias entre los colores impresos o digitales y el producto final.

**Dry-pressed porcelain tiles with water absorption B la ≤ 0,5% for interior and exterior floors and walls.**

**Baldosas cerámicas prensadas en seco con absorción de agua B la ≤ 0,5% para suelos y paredes interiores y exteriores.**

FEATURES / CARACTERÍSTICAS	SPECIFICATION / ESPECIFICACIÓN	NORMA
 Dimensional Features	54,0 mm +/- 0,5 mm x 222,0 mm +/- 0,9 mm 110,0 mm +/- 0,9 mm x 110,0 mm +/- 0,9 mm	UNE-EN ISO 10545-2:2019
 Water absorption	$E_b \leq 0,5\%$	UNE-EN ISO 10545-3:2018
 Modulus of rupture	Minimum 35 N/mm <sup>2</sup> Individual Minimum 32 N/mm <sup>2</sup>	UNE-EN ISO 10545-4:2019
 Abrasive resistance	PEI 2: Calatorao PEI 3: Tivolino, Bluette, Sagano & Brescia PEI 4: Arabescato & Carrara	UNE-EN ISO 10545-7:1999
 Crazing resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-11:1997
 Frost resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-11:1997
 Household products resistance	GA	UNE-EN ISO 10545-13:2017
 Chemical resistance	GHA	UNE-EN ISO 10545-13:2017
 Stain resistance	5	UNE-EN ISO 10545-14:2015
 Non-slip value	R9 / CLASS 1 / DCOF >0,42 R11 / CLASS 3 / DCOF >0,60 (Bluette and Sagano are available in both finishes.) (Bluette y Sagano están disponibles en los dos acabados.)	UNE-EN ISO 16165:2022 ANSI A137.1:2012
 Tone variation	V5	-
 Indoor & Outdoor Use	<b>Bluette and Sagano are available in an innovative soft, non-slip surface suitable for indoor, outdoor and pool use.</b> <b>Bluette y Sagano disponibles en una innovadora superficie suave y antideslizante adecuada para el uso en interiores, exteriores y piscinas.</b>	
 Porcelain tile	-	-

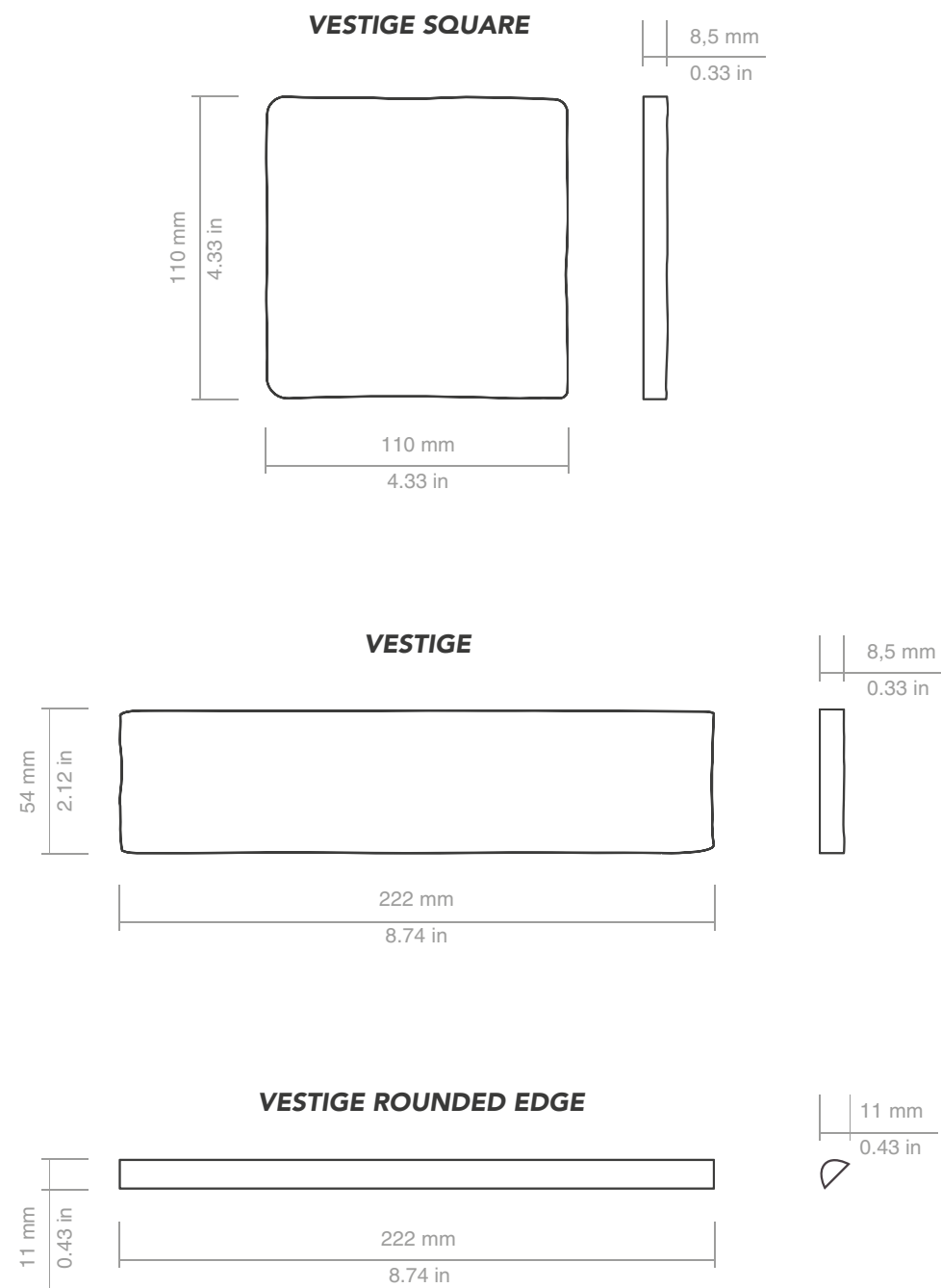
Modelo	Formato (cm)	Piezas / Caja	Kg / Caja	m <sup>2</sup> / Caja	Cajas / Palet	m <sup>2</sup> / Palet
VESTIGE	5,5x22 cm	34	7,58 kg	0,411 m <sup>2</sup>	125	51,375
VESTIGE SQUARE	11x11 cm	34	7,77 kg	0,411 m <sup>2</sup>	125	m <sup>2</sup>
VESTIGE ROUNDED EDGE	1,1x22 cm	20	0,56 kg	4,43 ml	230	51,375

m<sup>2</sup>  
1018,9 ml

Model	Format (in)	Pieces / Box	Lb/ box	sq ft / Box	Boxes / Pallet	sq ft / Pallet
VESTIGE	2.1"x8.6"	34	16.711 lb	4.424 ft <sup>2</sup>	125	552.959 ft <sup>2</sup>
VESTIGE SQUARE	4.3"x4.3"	34	17.129 lb	4.424 ft <sup>2</sup>	125	552.959 ft <sup>2</sup>
VESTIGE ROUNDED EDGE	0.43"x8.6"	20	1.234 lb	14.534 ft	230	3342.843 ft

## 07. PRICE CODE

MODEL / MODELO	PRICE CODE / CODIGO TARIFA
VESTIGE	W16
VESTIGE SQUARE	W18
VESTIGE ROUNDED EDGE	WS3

**WAREHOUSING**

In order to guarantee the characteristics of the finish the product must be kept in its original packaging until the time of fixing. If the product is likely to be stored for a long period of time it should be suitably covered.

**TILE FIXING**

To ensure the products adhere correctly to the surface, it is essential to use specific adhesive and grouting material. This must also be suitable for the environment they will have to withstand. Fitting with traditional mortars does not ensure good adhesion.

Due to the nature of the material there may be dimensional variations between pieces. Therefore, all types of joints must be planned and carried out correctly: structural, perimeter, expansion and installation joints. Fitting tiles without joints is not advisable from any technical point of view as this may lead to various problems. For an optimal result we advise to use 2 mm (0.08") grout.

**GROUTING**

The choice of quality grouting mortar is crucial.

We recommend:

- Kerakoll Fugabella® Color ([www.kerakoll.com](http://www.kerakoll.com))
- Litokol StyleGrout ([www.litokol.it](http://www.litokol.it))
- Laticrete Permacolor Select ([www.laticrete.com](http://www.laticrete.com))

**MAINTENANCE AND CLEANING**

Once the materials have been fitted, it is advisable to remove any remaining adhesive and grouting material by using a commercial descaling product designed especially, diluted with water. The descaling product must not remain in contact with the surface to be cleaned for more than 5 minutes.

As a general guideline, powder detergents should not be used, not wire wool or abrasive materials. Generally a sponge will be sufficient with warm water and liquid neutral soap. Then rinse with plenty of clean water.

**WARNING!**

This collection reproduces traditional hand made tiles, this is the reason why there are slight dimensional differences between pieces (variable lengths and widths), which are part of the intended aesthetic. It is advised to adjust each one of the pieces in the process of installation due to the dimensional differences, instead of using spacers. As a result, these differences give the character, craftsman feel and a high aesthetic value.

**ALMACENAMIENTO**

Para garantizar las características de su acabado, el producto debe mantenerse en su embalaje original hasta el momento de la colocación. Si el producto va a permanecer almacenado durante un largo periodo es conveniente hacerlo bajo cubierta.

**COLOCACIÓN**

Para garantizar una buena adhesión al soporte es necesaria la utilización de materiales de agarre y de rejuntado adecuados al ambiente al que vayan a estar sometidos. La colocación con morteros tradicionales no garantiza una buena adhesión.

Debido a la naturaleza del material pueden existir diferencias dimensionales entre piezas. Por ello deberán planificarse y ejecutarse correctamente todo tipo de juntas: estructurales, perimetrales, de dilatación y de colocación. La colocación sin juntas es desaconsejable desde cualquier punto de vista técnico, pudiendo ser el origen de diversas patologías. Para un resultado óptimo recomendamos usar 2 mm de junta.

**REJUNTADO**

Es importante la elección de un material de rejunte de calidad. WOW recomienda utilizar:

- Kerakoll Fugabella® Color ([www.kerakoll.com](http://www.kerakoll.com))
- Litokol StyleGrout ([www.litokol.it](http://www.litokol.it))
- Laticrete Permacolor Select ([www.laticrete.com](http://www.laticrete.com))

**MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA**

Finalizada la puesta en obra se recomienda eliminar los restos de materiales de agarre y rejuntado con un desincrustante comercial diseñado expresamente para baldosas cerámicas, rebajado con agua, permaneciendo en contacto con la superficie a limpiar no más de 5 minutos. Como norma general no deben utilizarse detergentes en polvo ni estropajos metálicos o abrasivos. Generalmente será suficiente con una esponja, agua tibia y un jabón líquido neutro. Posteriormente aclarar con abundante agua limpia.

**¡ATENCIÓN!**

Esta colección reproduce azulejos tradicionales hechos a mano, por esta razón existen ligeras diferencias dimensionales entre piezas (largos y anchos variables), que forman parte de la estética final que se busca. Es recomendable la instalación ajustando a mano cada una de las piezas debido a las diferencias dimensionales en vez de utilizar separadores. Estas diferencias son las que aportan su carácter, aspecto artesano y un resultado final de alto valor estético.