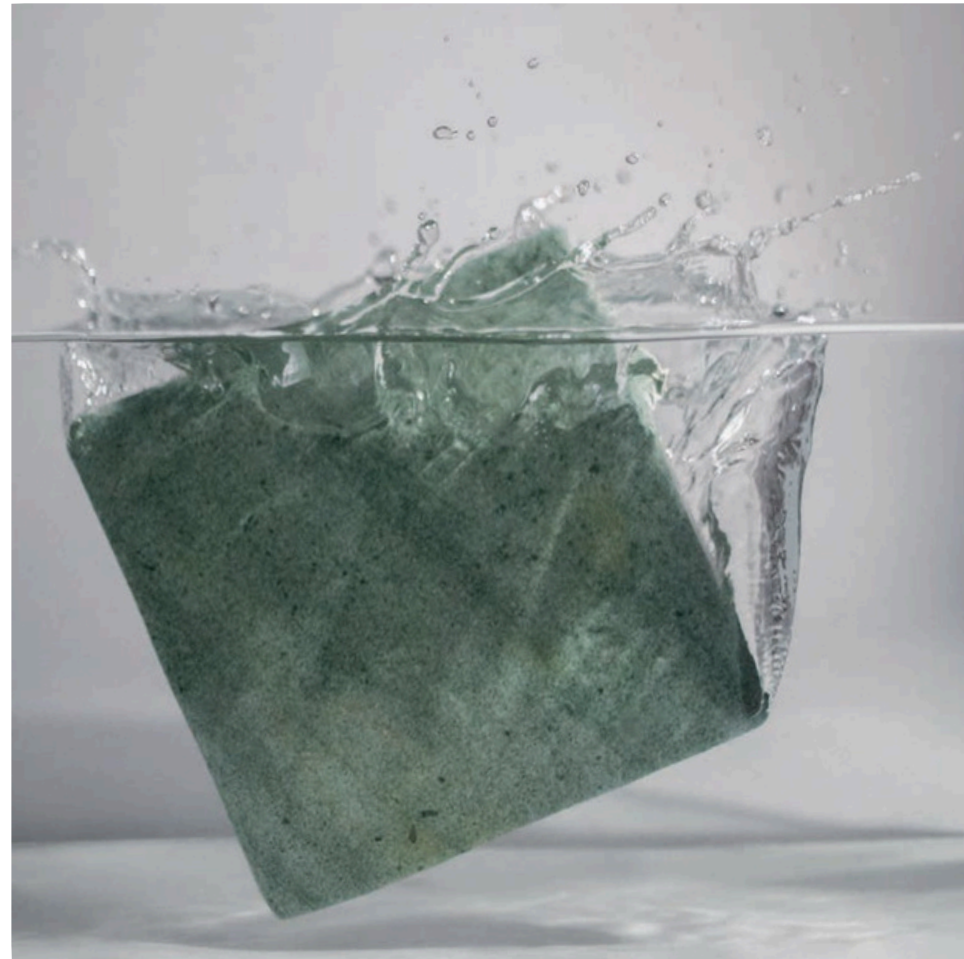


SUKABUMI | WELLNESS



— EST 1967 —
FACINGS
— OF AMERICA —

"Purified by Nature"

SUKABUMI

Discover 'Sukabumi', our collection from 'Wellness', conceived for aquatic spaces and lounging areas where water is the leading element. Inspired by the Sukabumi stone, valued for its natural aesthetic and purifying capabilities, each tile is a reflection of the equilibrium and intrinsic beauty of the natural world.

'Sukabumi' plays with light and shadow, presenting hues ranging from the purest white to vibrant greens, deep blues, and the sophisticated elegance of graphite. These colors, reminiscent of natural environments, are designed to merge with water, crafting spaces of relaxation and visual comfort.

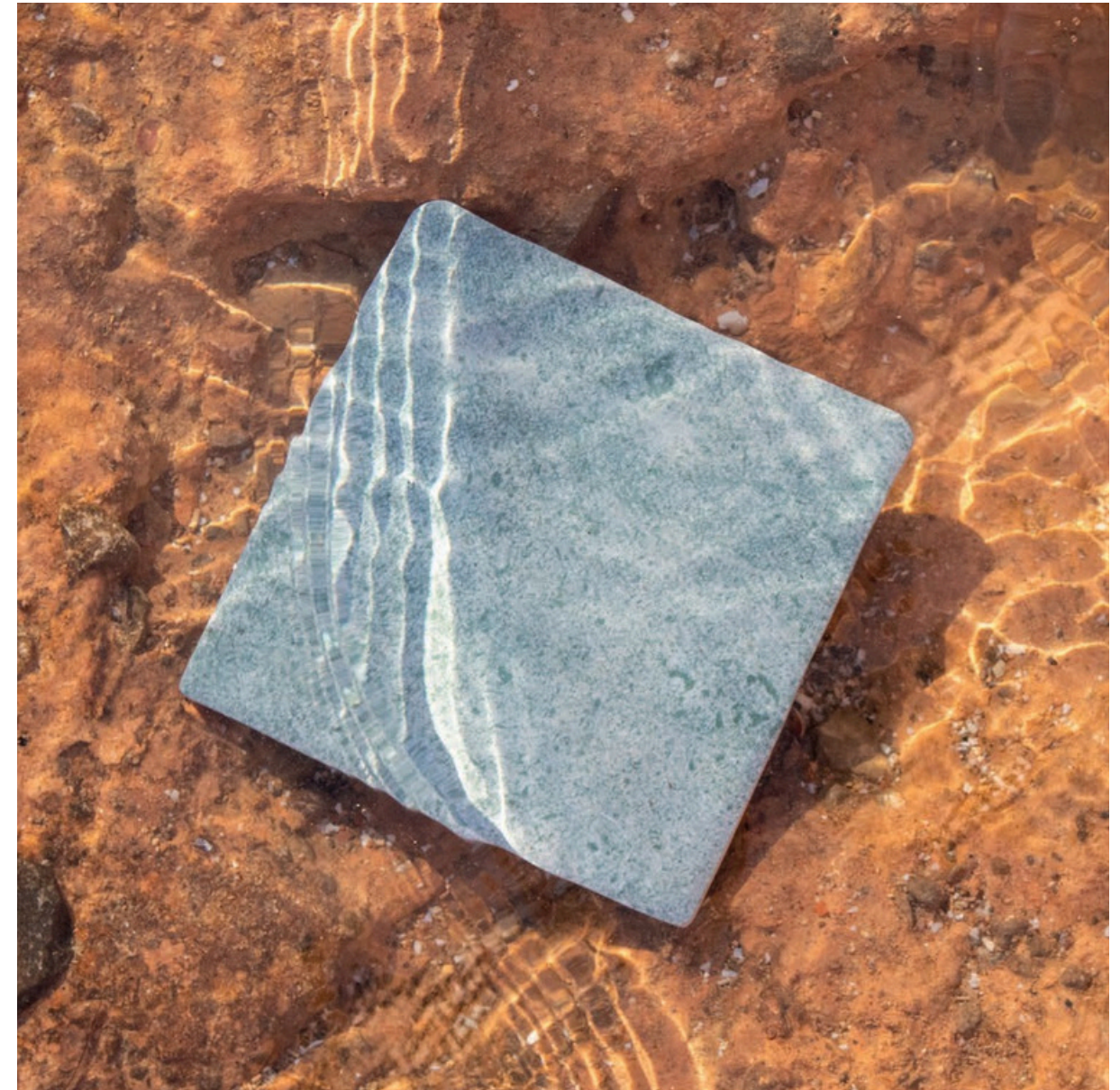
'Sukabumi' is more than a collection; it is a canvas that transforms any room into a personal haven, where tranquility and design come together to enhance the resting and contemplative experience, turning every corner into a vivid portrayal of nature and inviting you to immerse yourself in a unique aesthetic experience.

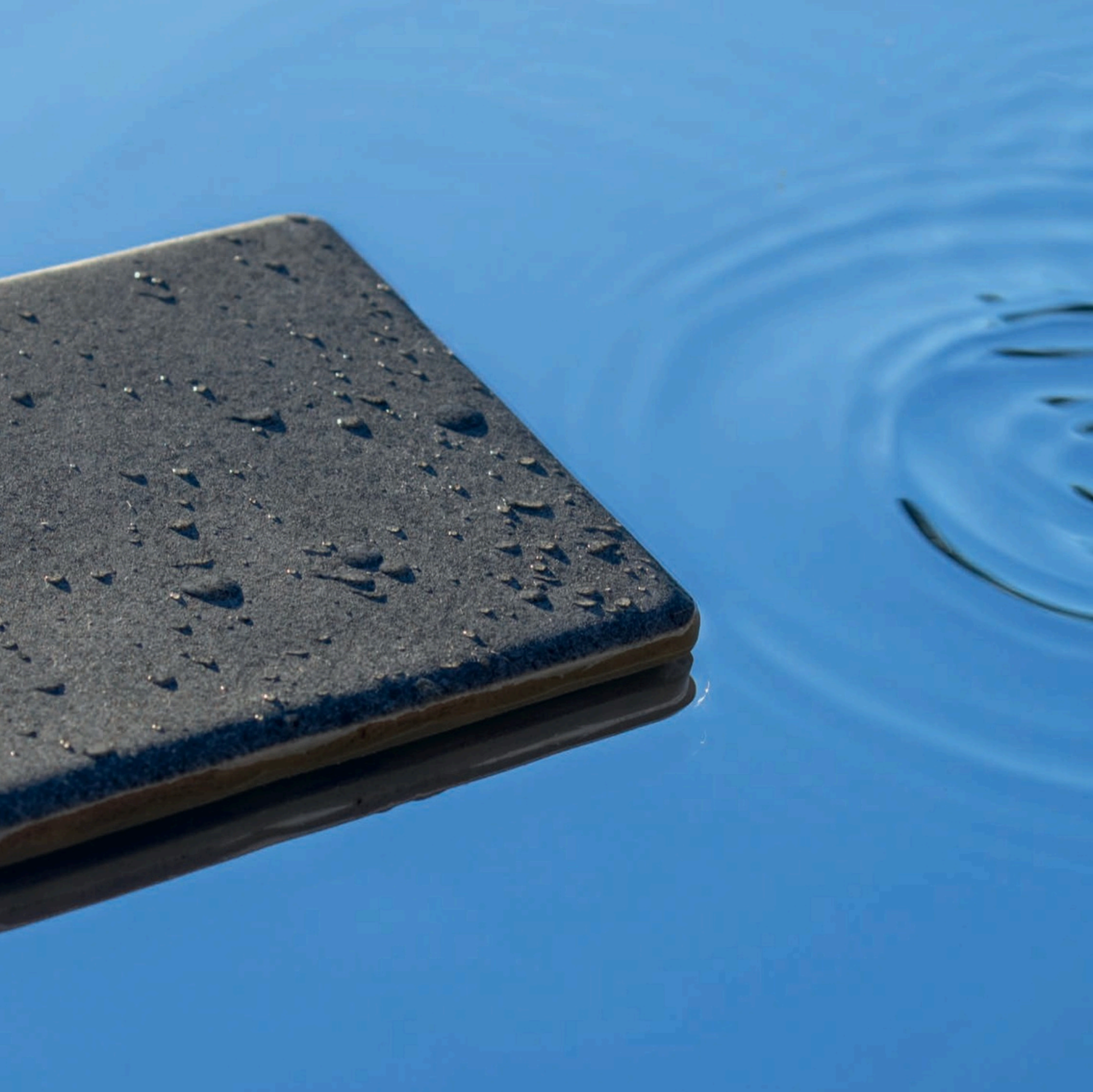
-

Descubre 'Sukabumi', nuestra colección de 'Wellness', diseñada para espacios acuáticos y áreas de descanso donde el agua es la protagonista. Inspirada en la piedra de Sukabumi, valorada por su estética natural y capacidades purificantes, cada pieza es un reflejo del equilibrio y la belleza intrínseca del mundo natural.

'Sukabumi' juega con la luz y la sombra, ofreciendo tonos que van desde el blanco más puro hasta verdes vibrantes, azules profundos o la sofisticada elegancia del grafito. Estos colores, evocan ambientes naturales, diseñados para fusionarse con el agua y crear espacios de relajación y confort visual.

'Sukabumi' es mas que una colección, es un lienzo que transforma cualquier estancia en un refugio personal, donde la tranquilidad y el diseño se unen para elevar la experiencia del descanso y la contemplación, haciendo que cada rincón se convierte en un retrato vivo de la naturaleza e invitándote a sumergirte en una experiencia única.





NO LIMITS!

This collection has been created using a specially formulated matt enamel for use both indoors and outdoors. Thanks to an innovative **non-slip surface R11 / Class 3 / DCOF > 0.60**, Sukabumi can be installed in wet areas. However, its soft-touch finish makes it suitable for interior use, allowing for aesthetically uniform spaces. One product, unlimited uses.

Esta colección ha sido creada utilizando un esmalte mate especialmente formulado para su uso tanto en interior como en exterior. Gracias a una innovadora superficie **antideslizante R11 / Clase 3 / DCOF > 0,60**, Sukabumi puede instalarse en zonas húmedas. Sin embargo, su acabado suave al tacto lo hace adecuado para su uso en el interior, lo que permite conseguir espacios estéticamente uniformes. Un sólo producto, usos ilimitados.

01. SIZES, COLOURS AND FINISHES / FORMATOS, COLORES Y ACABADOS	<i>pag. 8</i>
02. GET INSPIRED / INSPIRATE	<i>pag. 10</i>
04. RECOMMENDATIONS / RECOMENDACIONES	<i>pag. 24</i>
05. TECHNICAL FEATURES / CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	<i>pag. 25</i>
06. TECHNICAL DRAWINGS / DIBUJOS TÉCNICOS	<i>pag. 26</i>
07. PACKING	<i>pag. 27</i>
08. PRICE CODE CÓDIGO DE TARIFA	<i>pag. 27</i>



SUKABUMI

11X11 cm / 4.3"x4.3"

P V5 PEI 2-4 R11/ CLASS 3 DCOF >0,60



White



Green



Blue



Graphite

WATER SIMULATION



White



Green



Blue



Graphite

The tone of water can vary depending on various conditions such as weather. location, water quality, etc.

El tono del puede variar según diversas condiciones, como la climatología, la ubicación geográfica, la calidad del agua, etc





Sukabumi Green

Sukabumi White ►









Sukabumi Blue

Sukabumi White ►





Sukabumi Graphite

◀ Sukabumi Blue



WAREHOUSING

In order to guarantee the characteristics of the finish the product must be kept in its original packaging until the time of fixing. If the product is likely to be stored for a long period of time it should be suitably covered.

TILE FIXING

To ensure the products adhere correctly to the surface, it is essential to use specific adhesive and grouting material. This must also be suitable for the environment they will have to withstand. Fitting with traditional mortars does not ensure good adhesion. Due to the nature of the material there may be dimensional variations between pieces. Therefore , all types of joints must be planned and carried out correctly: structural, perimeter, expansion and installation joints. Fitting tiles without joints is not advisable from any technical point of view as this may lead to various problems. For an optimal result we advise to use 0,5 mm (0.02”) grout. **MAINTENANCE AND CLEANING** Once the materials have been fitted, it is advisable to remove any remaining adhesive and grouting material by using a commercial descaling product designed especially, diluted with water . The descaling product must not remain in contact with the surface to be cleaned for more than 5 minutes. As a general guideline, powder dertergents should not be used, not wire wool or abrasive materials. Generally a sponge will be sufficient with warm water and liquid neutral soap. Then rinse with plenty of clean water.

CHROMATIC VARIATION

Sukabumi Collection has been designed with a high chromatic variation between pieces. Prior to any installation, range of tiles should be checked by the client. No claims will be accepted after installation.

WARNING!

This collection reproduces traditional hand made tiles, this is the reason why there are slight dimentional differences between pieces (variable lengths and widths), which are part of the intended aesthetic. It is advised to adjust each one of the pieces in the process of installation due to the dimentional differences, instead of using spacers. As a result, these differences give the character, craftsman feel and a high aesthetic value.

ALMACENAMIENTO

Para garantizar las características de su acabado, el producto debe mantenerse en su embalaje original hasta el momento de la colocación. Si el producto va a permanecer almacenado durante un largo periodo es conveniente hacerlo bajo cubierta.

COLOCACIÓN

Para garantizar una buena adhesión al soporte es necesaria la utilización de materiales de agarre y de rejuntado adecuados al ambiente al que vayan a estar sometidos. La colocación con morteros tradicionales no garantiza una buena adhesión. Debido a la naturaleza del material pueden existir diferencias dimensionales entre piezas. Por ello deberán planificarse y ejecutarse correctamente todo tipo de juntas: estructurales, perimetrales, de dilatación y de colocación. La colocación sin juntas es desaconsejable desde cualquier punto de vista técnico, pudiendo ser el origen de diversas patologías. Para un resultado óptimo recomendamos usar 0,5 mm de junta.

MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

Finalizada la puesta en obra se recomienda eliminar los restos de materiales de agarre y rejuntado con un desincrustante comercial diseñado expresamente para baldosas cerámicas, rebajado con agua, permaneciendo en contacto con la superficie a limpiar no más de 5 minutos. Como norma general no deben utilizarse detergentes en polvo ni estropajos metálicos o abrasivos. Generalmente será suficiente con una esponja, agua tibia y un jabón líquido neutro. Posteriormente aclarar con abundante agua limpia.

VARIACIÓN CROMÁTICA

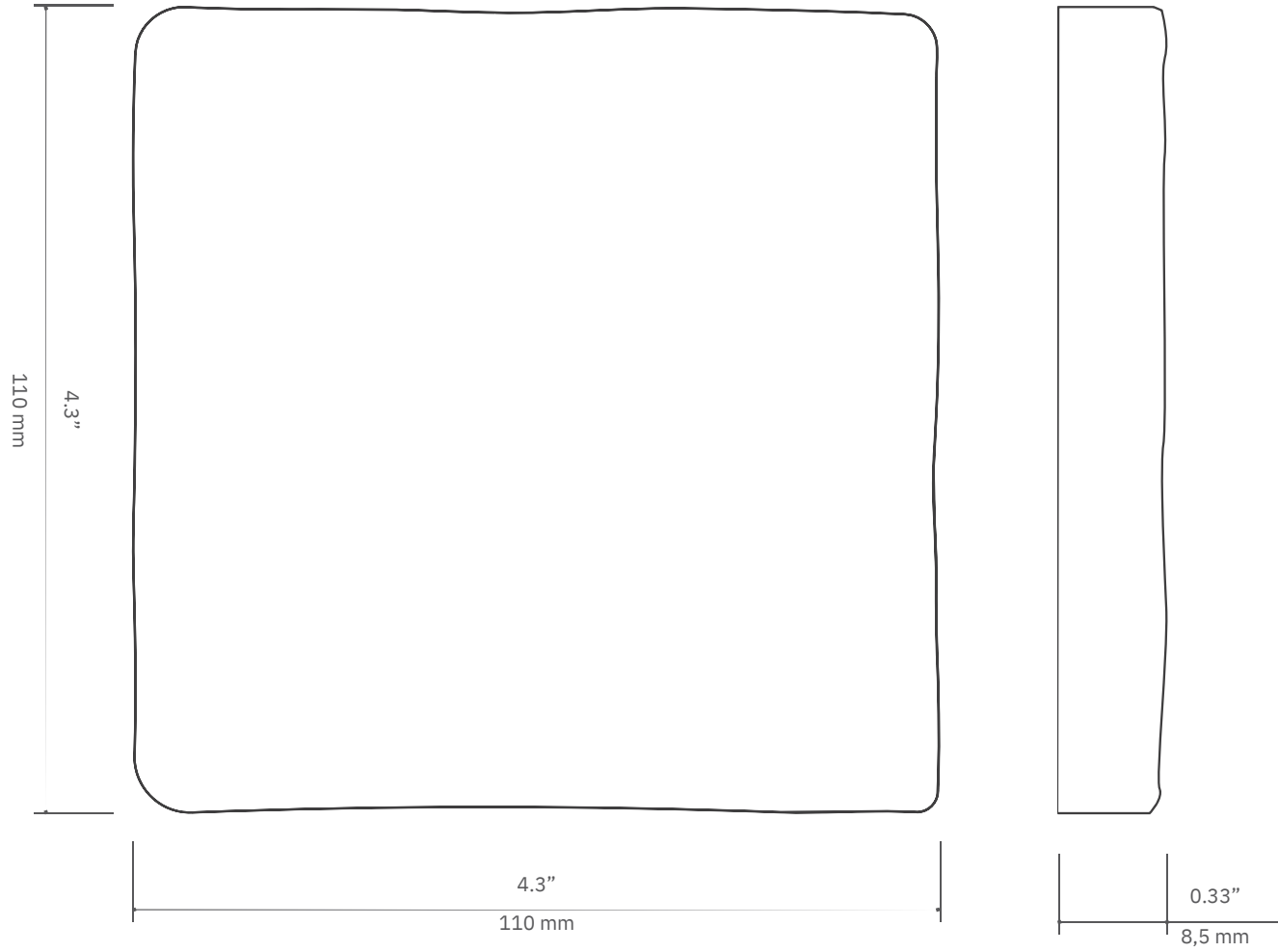
La colección Sukabumi ha sido diseñada con una alta variación de tono entre piezas. Es importante verificar el producto antes de su instalación puesto que ninguna reclamación será aceptada una vez instalado.

¡ATENCIÓN!

Esta colección reproduce azulejos tradicionales hechos a mano, por esta razón existen ligeras diferencias dimensionales entre piezas (largos y anchos variables), que forman parte de la estética final que se busca. Es recomendable la instalación ajustando a mano cada una de las piezas debido a las diferencias dimensionales en vez de utilizar separadores. Estas diferencias son las que aportan su carácter, aspecto artesano y un resultado final de alto valor estético.

Dry-pressed porcelain tiles whith water absorption B la ≤ 0,5% for interior and exterior floors and walls.
Baldosas cerámicas prensadas en seco con absorción de agua B la ≤ 0,5% para suelos y paredes interiores y exteriores.

FEATURES / CARACTERÍSTICAS		SPECIFICATION / ESPECIFICACIÓN	NORMA
	Dimensional Features	110 mm +/- 0,9 mm x 110 mm +/- 0,9 mm x 8,5 mm +/- 0,5 mm	UNE-EN ISO 10545-2:2019
	Modulus of rupture and breaking strength	≥ 35 N/mm2 ≥ 1300 N	UNE-EN ISO 10545-4:2019
	Abrasive resistance	PEI: 2 (Graphite) - PEI: 3 (Green) - PEI: 4 (White)	UNE-EN ISO 10545-7:1999
	Crazing resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-11:1997
	Frost resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-12:1997
	Household products resistance	GA	UNE-EN ISO 10545-13:2017
	Chemical resistance	GHA	UNE-EN ISO 10545-13:2017
	Stain resistance	5	UNE-EN ISO 10545-14:2015
	Non-slip value	R11 / CLASS 3 DCOF >0,60	UNE-EN 16165:2022 ANSI A137.1:2012
	Tone variation	V5	-



						
Model	Size (in)	Pieces/box	lb/box	sq ft/box	Box/pallet	sq ft/pallet
Sukabumi	4.3"x4.3"	34	17.11 lb	4.415 sq ft	125	553.243 sq ft

Modelo Model	Tamaño (cm) Size (cm)	Piezas/caja Pieces/box	Kg/caja kg/box	m2/caja m2/box	Cajas/palet Box/pallet	m2/palet m2/pallet
Sukabumi	11x11 cm	34	7,77 kg	0,411 m2	125	51,375 m2

W14