

CASBAH



— EST 1967 —

FACINGS

— OF AMERICA —

CASBAH

Tribute to a classic in Spanish architecture called "La muralla roja" by Ricardo Bofill based in Calpe, Alicante.

Inspired by arab mediterranean architecture, as an interpretation of a traditional Kasbah.

Its identity , striking geometry of cubic lines, full of vibrant colours with interior spaces almost labyrinthine by the seaside.

As a modernity symbol, we present you our ceramic vision in colours and lines, over a really smooth matt finish surface which does not reflect the light.

-

Tributo a un clásico en la arquitectura española "La muralla roja" de Ricardo Bofill en Calpe, Alicante.

Inspirado en la arquitectura árabe mediterránea, como una interpretación de la tradicional Kasbah.

Su identidad, llamativa geometría de líneas cúbicas, colores vibrantes y espacios interiores casi laberínticos junto al mar.

Como símbolo de modernidad, te presentamos nuestra visión cerámica en cuanto a color y líneas, sobre una superficie mate de tacto muy suave que no refleja la luz.

01. SIZES, COLOURS AND FINISHES / FORMATOS, COLORES Y ACABADOS	<i>pag. 5</i>
02. GET INSPIRED / INSPÍRATE	<i>pag. 6</i>
03. RECOMMENDATIONS / RECOMENDACIONES	<i>pag. 28</i>
04. TECHNICAL FEATURES / CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	<i>pag. 29</i>
05. TECHNICAL DRAWINGS / DIBUJOS TÉCNICOS	<i>pag. 30</i>
06. PACKING	<i>pag. 31</i>
07. PRICE CODE / CÓDICO DE TARIFA	<i>pag. 31</i>



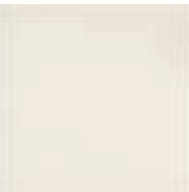


W V2

CASBAH

12,5x12,5 cm / 5"x5"

\$ W12



Talc



Sand



Teja



Sky



Terracota



Indigo

CASBAH DECOR MIX 12,5x12,5 cm / 5"x5"

Six different relief randomly mixed within the box / Seis relieves diferentes encajados aleatoriamente

\$ W16



Talc



Sand



Teja



Sky



Terracota



Indigo

SPECIAL PIECE

\$ WS2



CASBAH EDGE*

0,8 x 12,5 cm / 0.31" x 5"

* Available in all Casbah Colours
* Disponible en todos los colores de Casbah

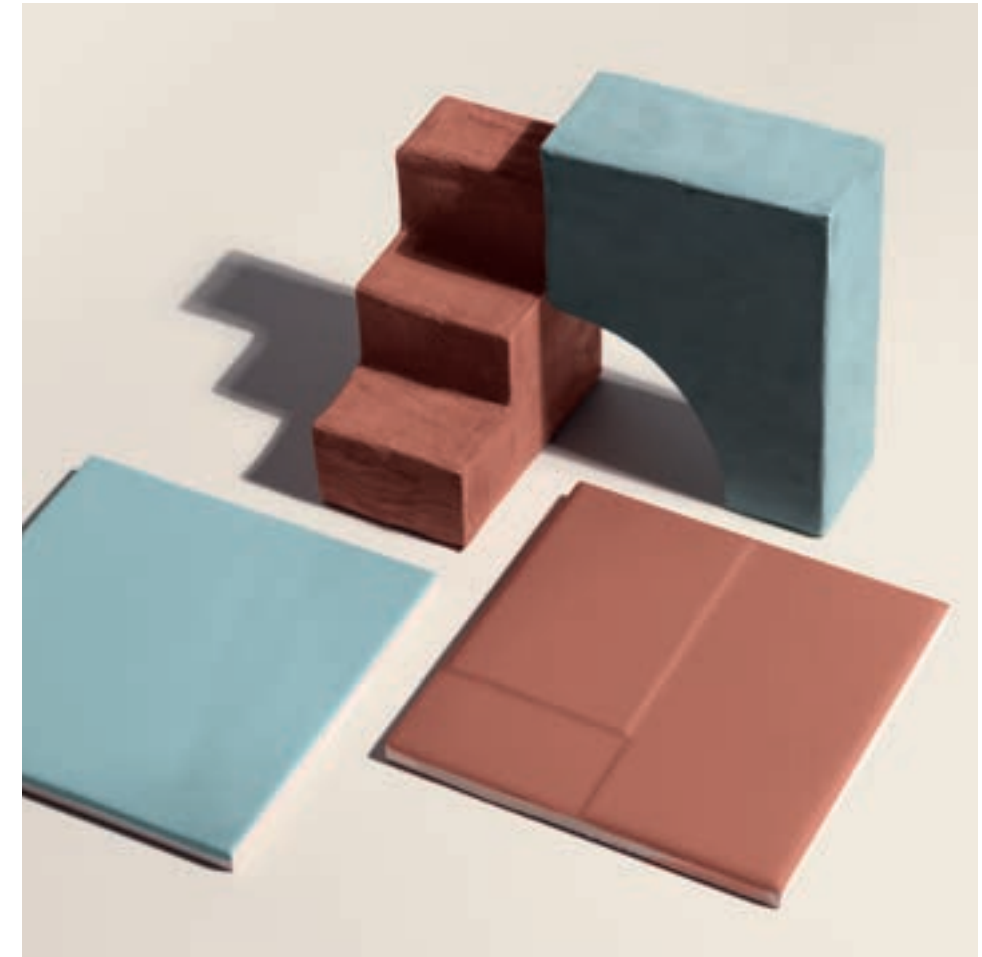


Casbah Sand - 20% & Indigo
Casbah Decor Mix Sand - 80% & Indigo
Casbah Edge Sand

Casbah Sand - 23% & Talc ►
Casbah Decor Mix Sand - 77% & Talc
Casbah Edge Talc

Floor Tiles: Love Affairs Aura Strip





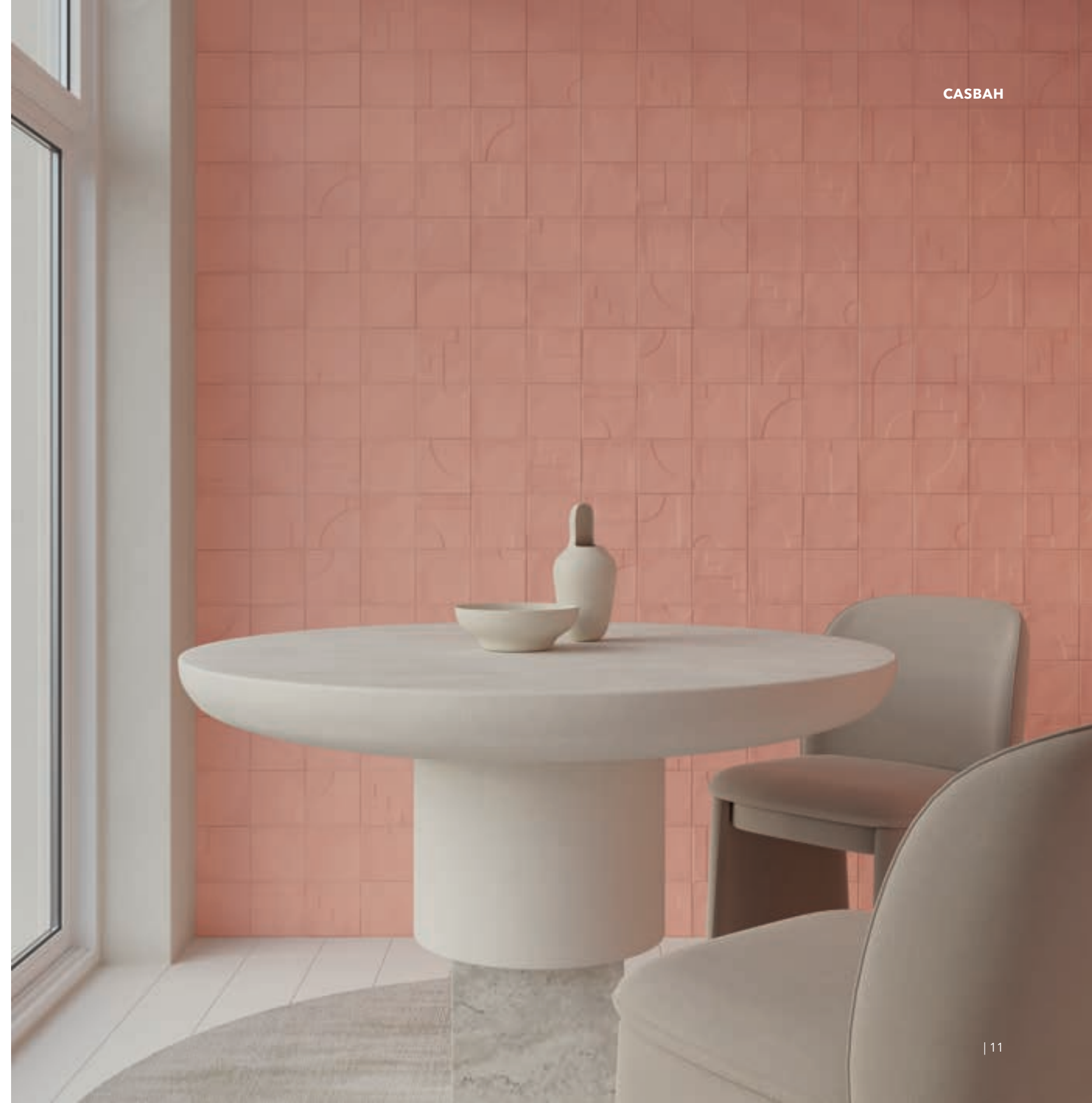
◀ **Casbah** Terracota & Sky
Casbah Decor Mix Terracota
Casbah Edge Sky

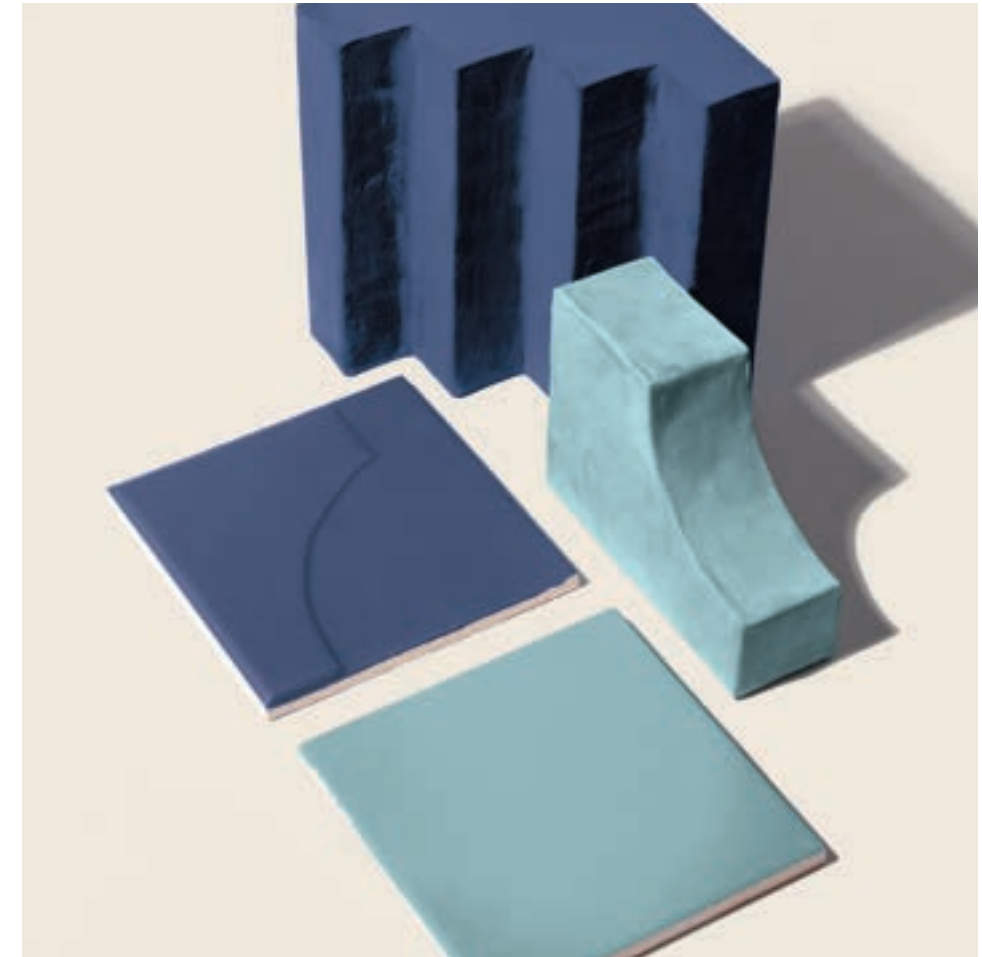


Casbah Sand
Casbah Decor Mix Sand

Casbah Teja - 45% ►
Casbah Decor Mix Teja - 55%

Floor Tiles: **Point & Dash** PD Neutral





◀ **Casbah** Indigo & Sky
Casbah Decor Mix Indigo
Casbah Edge Indigo



Casbah Terracota
Casbah Decor Mix Terracota
Casbah Edge Terracota

Floor Tiles: **Stardust** Pebbles Ivory

Casbah Indigo - 63% ►
Casbah Decor Mix Indigo - 37%
Casbah Edge Indigo

Floor Tiles: **Roots** L Sand





- ◀ **Casbah** Sand - 28% & Teja
- Casbah Decor Mix** Sand - 72%
- Casbah Edge** Sand

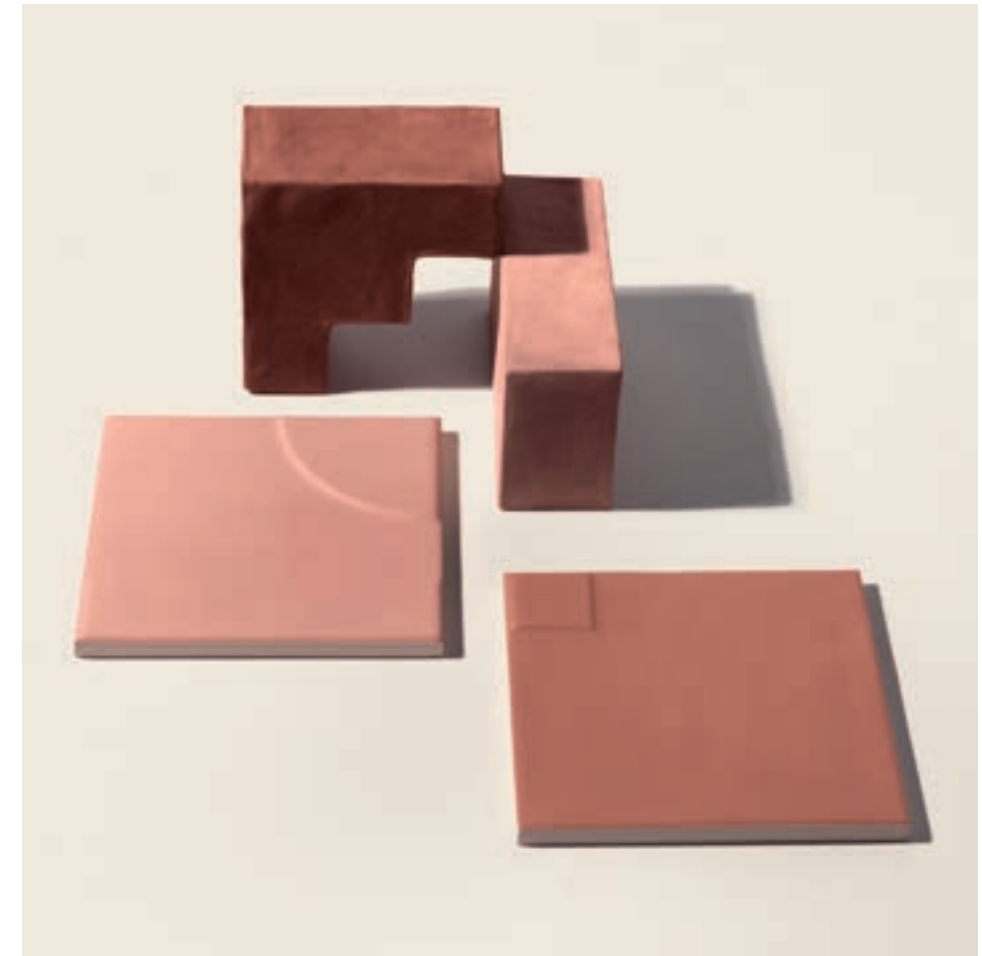


Casbah Sand
Casbah Decor Mix Sand
Casbah Edge Sand

Casbah Sky - 29% ►
Casbah Decor Mix Sky - 71%
Casbah Edge Sky

Floor Tiles: **Tesseræ** Play Blanc





- ◀ **Casbah** Terracota - 20% & Teja - 25%
- Casbah Decor Mix** Terracota - 80% & Teja - 75%
- Casbah Edge** Terracota

Floor Tiles: **Love Affairs** Aura Strip

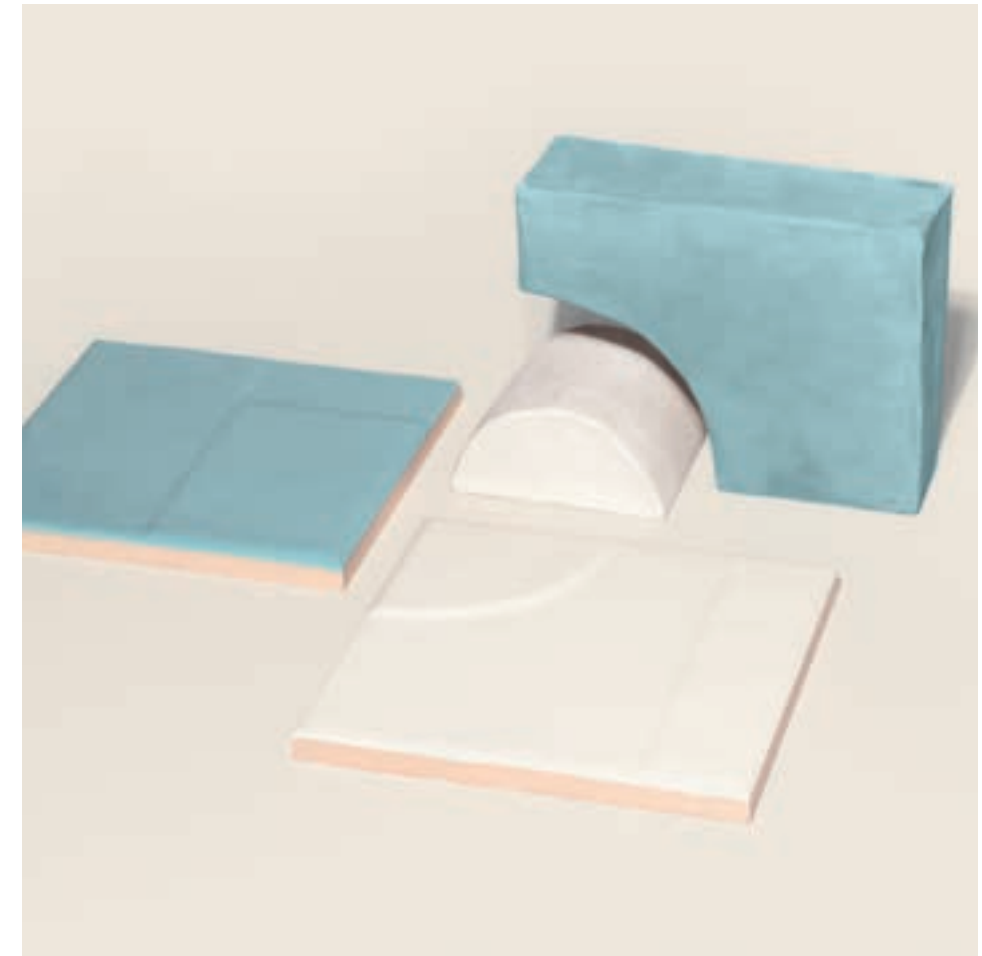


Casbah Talc - 61%
Casbah Decor Mix Talc - 39%

Casbah Decor Mix Talc ►
Casbah Edge Talc

Floor Tiles: **Love Affairs** Concrete Strip Light Grey





- ◀ **Casbah** Talc
- Casbah Decor Mix** Sky
- Casbah Edge** Sky

Floor Tiles: **Abbey Stone** L Rila

WAREHOUSING

In order to guarantee the characteristics of the finish the product must be kept in its original packaging until the time of fixing. If the product is likely to be stored for a long period of time it should be suitably covered.

TILE FIXING

To ensure the products adhere correctly to the surface, it is essential to use specific adhesive and grouting material. This must also be suitable for the environment they will have to withstand. Fitting with traditional mortars does not ensure good adhesion. Due to the nature of the material there may be dimensional variations between pieces. Therefore , all types of joints must be planned and carried out correctly: structural, perimeter, expansion and installation joints. Fitting tiles without joints is not advisable from any technical point of view as this may lead to various problems. For an optimal result we advise to use 1,5 mm (0.08”) grout.

MAINTENANCE AND CLEANING

Once the materials have been fitted, it is advisable to remove any remaining adhesive and grouting material by using a commercial descaling product designed especially, diluted with water . The descaling product must not remain in contact with the surface to be cleaned for more than 5 minutes. As a general guideline, powder detergents should not be used, not wire wool or abrasive materials. Generally a sponge will be sufficient with warm water and liquid neutral soap. Then rinse with plenty of clean water.

ALMACENAMIENTO

Para garantizar las características de su acabado, el producto debe mantenerse en su embalaje original hasta el momento de la colocación. Si el producto va a permanecer almacenado durante un largo periodo es conveniente hacerlo bajo cubierta.

COLOCACIÓN

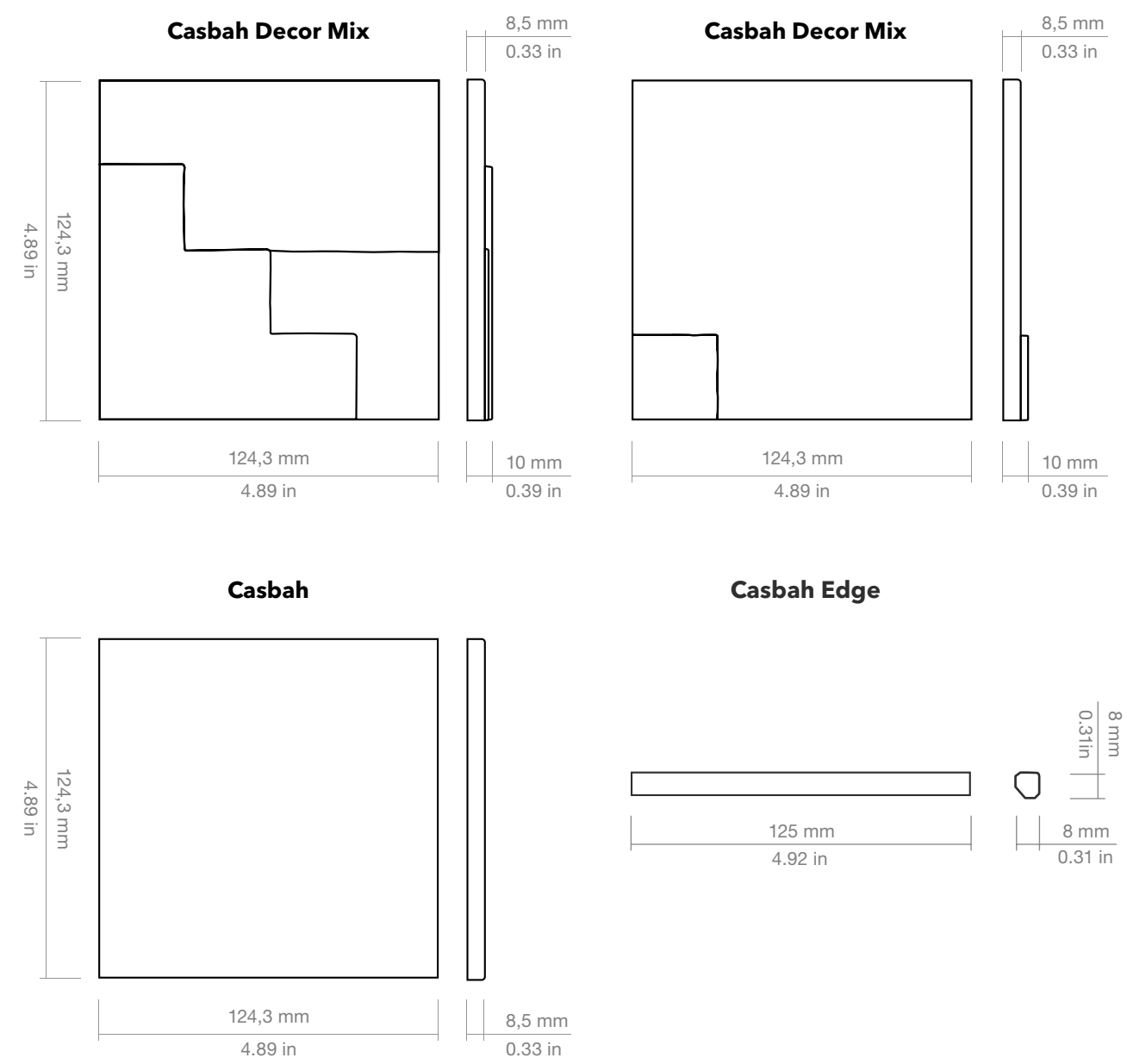
Para garantizar una buena adhesión al soporte es necesaria la utilización de materiales de agarre y de rejuntado adecuados al ambiente al que vayan a estar sometidos. La colocación con morteros tradicionales no garantiza una buena adhesión. Debido a la naturaleza del material pueden existir diferencias dimensionales entre piezas. Por ello deberán planificarse y ejecutarse correctamente todo tipo de juntas: estructurales, perimetrales, de dilatación y de colocación. La colocación sin juntas es desaconsejable desde cualquier punto de vista técnico, pudiendo ser el origen de diversas patologías. Para un resultado óptimo recomendamos usar 1,5 mm de junta.

MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

Finalizada la puesta en obra se recomienda eliminar los restos de materiales de agarre y rejuntado con un desincrustante comercial diseñado expresamente para baldosas cerámicas, rebajado con agua, permaneciendo en contacto con la superficie a limpiar no más de 5 minutos. Como norma general no deben utilizarse detergentes en polvo ni estropajos metálicos o abrasivos. Generalmente será suficiente con una esponja, agua tibia y un jabón líquido neutro. Posteriormente aclarar con abundante agua limpia.

Technical features for Dry-Pressed ceramic tiles with water absorption BIII (Eb >10%) Características técnicas para las baldosas cerámicas prensadas en seco del grupo BIII (Eb >10%)			
FEATURES / CARACTERÍSTICAS		SPECIFICATION / ESPECIFICACIÓN	NORMA
	Dimensional Features	124,3 mm +/- 0,75 mm x 124,3 mm +/- 0,75mm	UNE-EN ISO 10545-2:1998
	Water absorption	> 10%	UNE-EN ISO 10545-3:1997
	Modulus of rupture and breaking strength	Thickness ≥ 7,5 mm mínimo 12 N/mm² Thickness < 7,5 mm mínimo 15 N/mm²	UNE-EN ISO 10545-4:2012
	Crazing resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-11:1997
	Household products resistance	GA	UNE-EN ISO 10545-13:1998
	Chemical resistance	GHA	UNE-EN ISO 10545-13:1998
	Stain resistance	5	UNE-EN ISO 10545-14:1998
	White Body	-	

05. TECHNICAL DRAWINGS / DIBUJOS TÉCNICOS



06. PACKING

Modelo Model	Tamaño (cm) Size (cm)	Piezas/caja Pieces/box	Kg/caja kg/box	m²/caja m²/box	Cajas/palet Box/pallet	m²/palet m²/pallet
Casbah	12,5x12,5	39	8,45 kg	0,603 m²	102	61,506 m²
Casbah Decor Mix	12,5x12,5	33	7,77 kg	0,510 m²	102	52,020 m²
Casbah Edge	0,8x12,5	10	0,219 kg	1,24 m	200	248 m

Model	Size (in)	Pieces/box	lb/box	sq ft/box	Box/pallet	sq ft/pallet
Casbah	5"x5"	39	18.63 lb	6.491 sq ft	102	662.082 sq ft
Casbah Decor Mix	5"x5"	33	17.13 lb	5.490 sq ft	102	559.980 sq ft
Casbah Edge	0.31"x5"	10	2.36 lb	4.067 ft	200	813.40 ft

07. PRICE CODE / CÒDICO DE TARIFA

W12	W16	WS2
Casbah	Casbah Decor Mix	Casbah Edge